12

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT ET BERTRAND

LES PUISSANCES OCCULTES



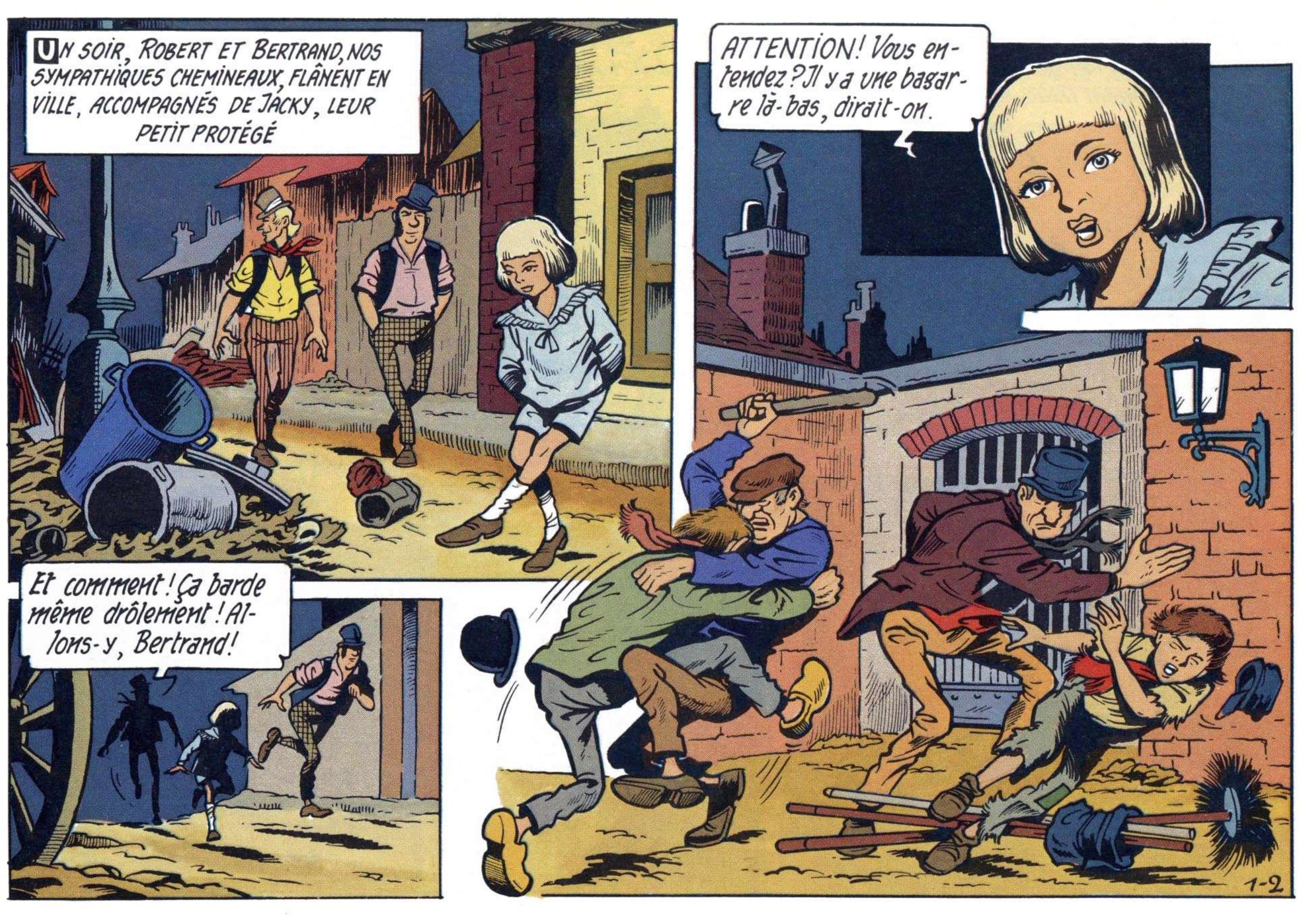
EDITIONS ERASME

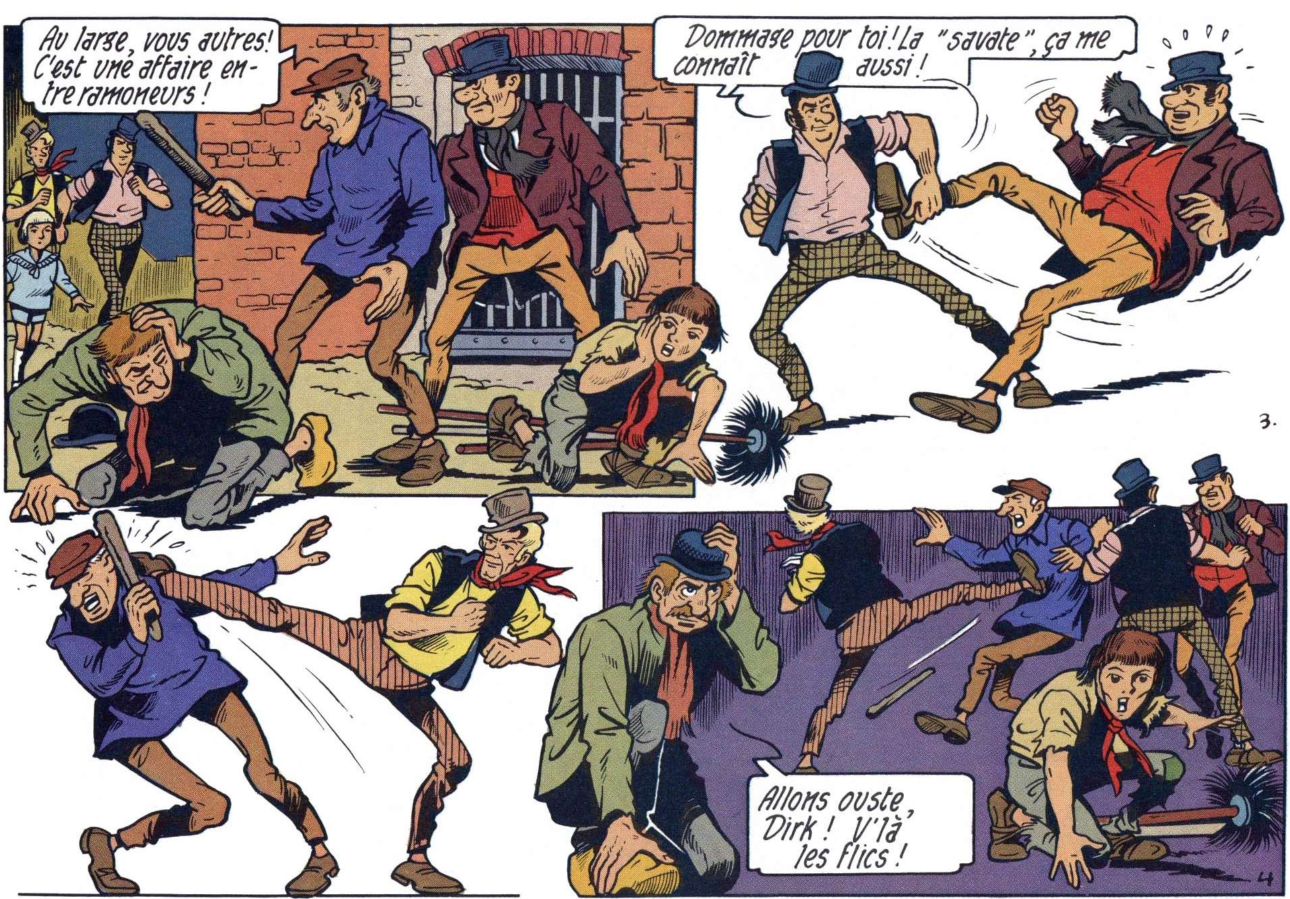
WILLY VANDERSTEEN

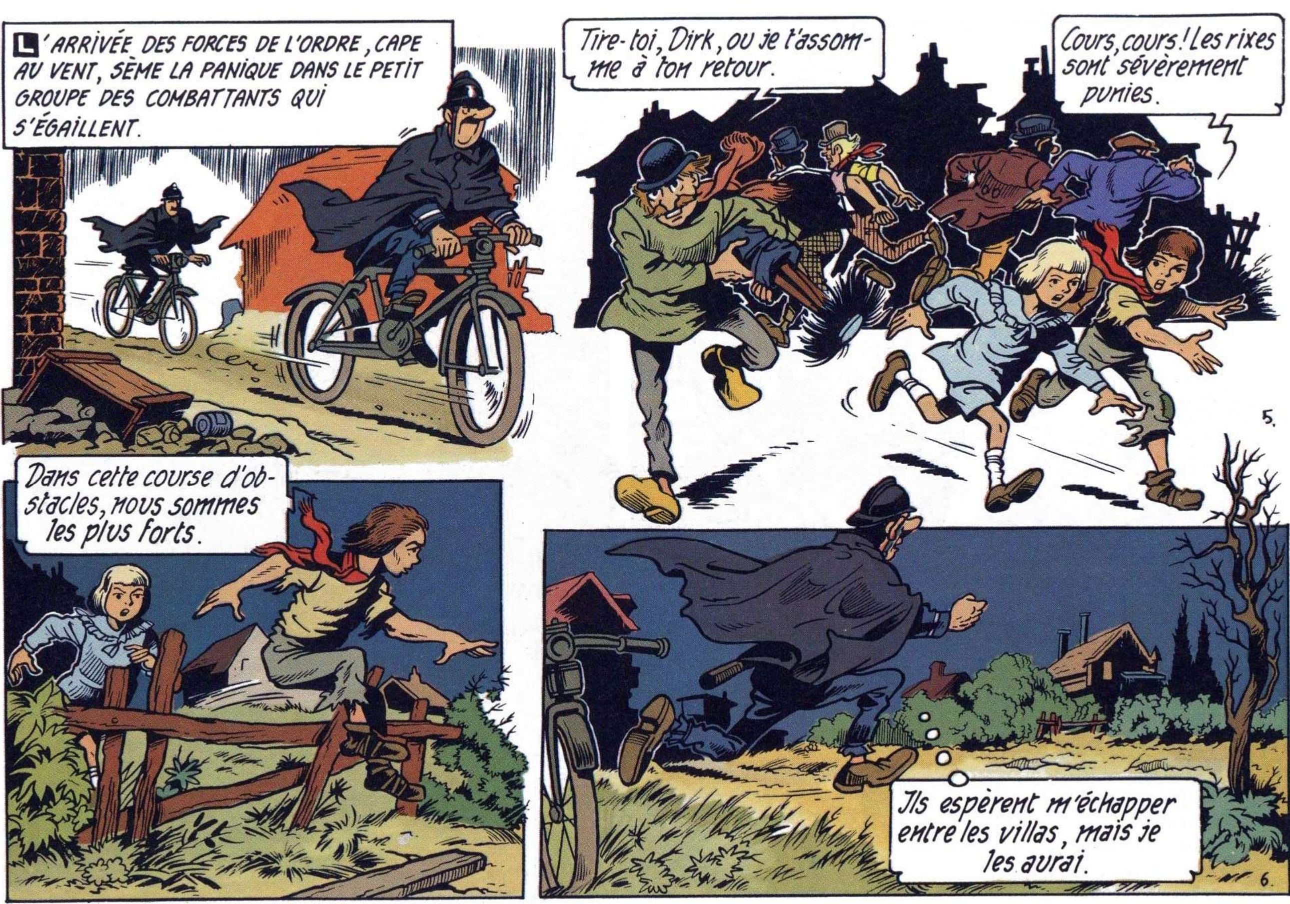
LES PUISSANCES OCCULTES

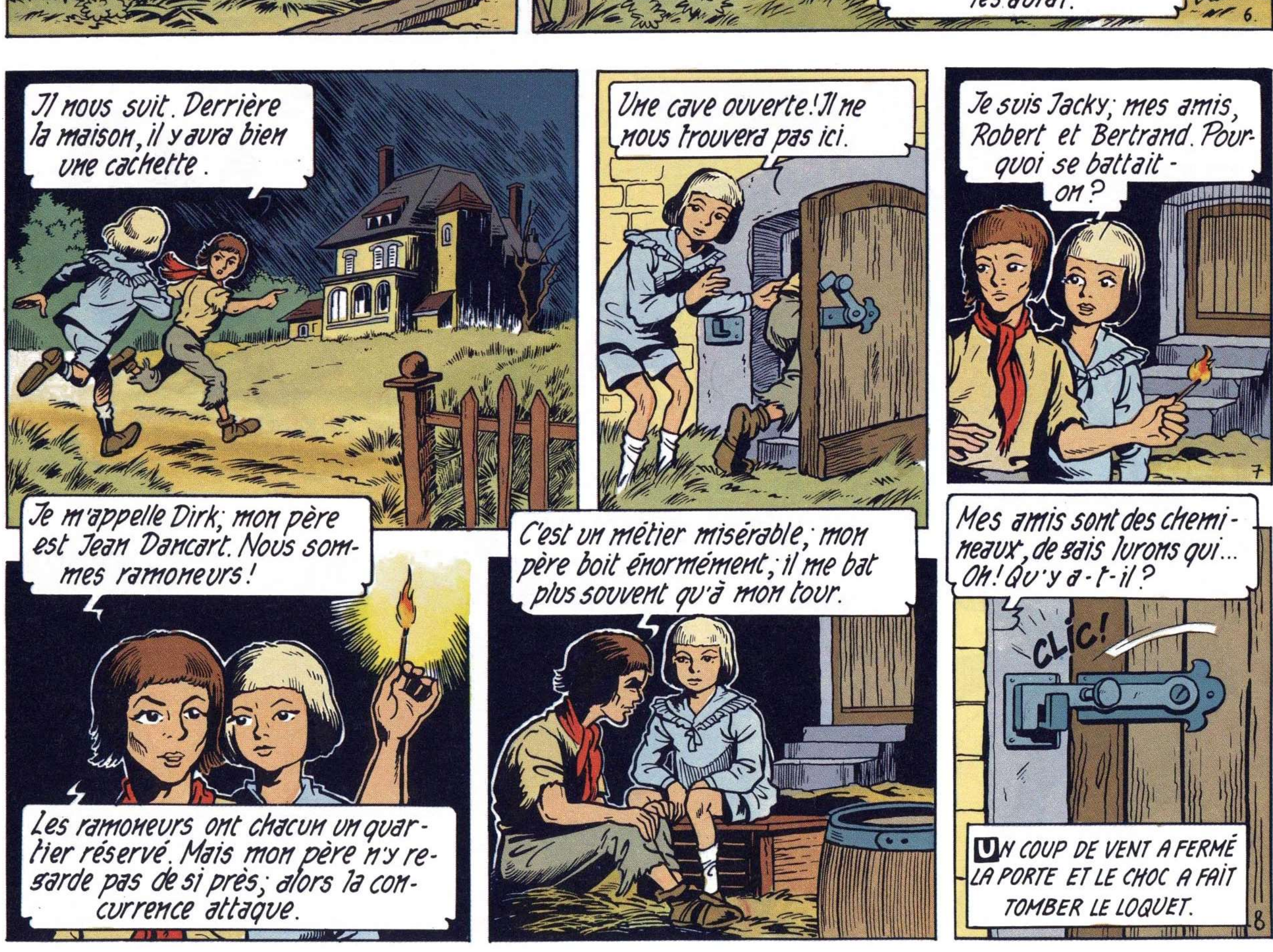


EDITIONS ERASME
ANVERS-BRUXELLES


Un soir, Robert et Bertrand, nos sympathiques chemineaux, flânent en ville, accompagnés de Jacky, leur petit protégé
ATTENTION! Vous entendez? Il y a une bagarre là-bas, dirait-on.
Et comment! Ça barde même drôlement! Allons-y, Bertrand!
1-2


Au large, vous autres! C'est une affaire entre ramoneurs!
Dommage pour toi! La "savate", ça me connaît aussi!
3.
Allons ouste, Dirk! V'là les flics!
4


L'ARRIVÉE DES FORCES DE L'ORDRE, CAPE AU VENT, SÈME LA PANIQUE DANS LE PETIT GROUPE DES COMBATTANTS QUI S'ÉGAILLENT.
Tire-toi, Dirk, ou je t'assomme à ton retour.
Cours, cours! Les rixes sont sévèrement punies.
5.
Dans cette course d'obstacles, nous sommes les plus forts.
Ils espèrent m'échapper entre les villas, mais je les aurai.
6.


Il nous suit. Derrière la maison, il y aura bien une cachette.
Une cave ouverte! Il ne nous trouvera pas ici.
Je suis Jacky; mes amis, Robert et Bertrand. Pourquoi se battait-on?
7
Je m'appelle Dirk; mon père est Jean Dancart. Nous sommes ramoneurs!
Les ramoneurs ont chacun un quartier réservé. Mais mon père n'y regarde pas de si près; alors la concurrence attaque.
C'est un métier misérable; mon père boit énormément; il me bat plus souvent qu'à mon tour.
Mes amis sont des chemineaux, de gais lurons qui... Oh! Qu'y a-t-il?
CLIC!
UN COUP DE VENT A FERMÉ LA PORTE ET LE CHOC A FAIT TOMBER LE LOQUET.
8


Plus moyen d'ouvrir! Dirk, nous voilà dans de beaux draps!


Il ne nous reste qu'à monter et à sortir sans faire de bruit.


C'est un corridor. Chut! Je vois une lumière sous cette tenture.
9


Miséricorde! Où sommes-nous tombés, Jacky? Quelle drôle d'histoire! Ce sont des fous?



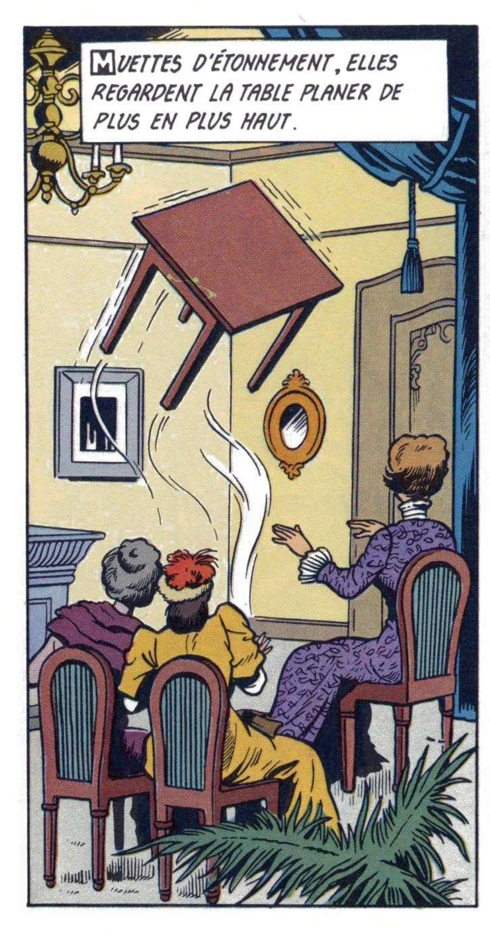

Attention, mesdames! Moi, dr. Stratoff, je demande le silence absolu!
Je baisse l'abat-jour... Mme Solange, mon médium, va essayer de faire parler l'âme de votre cher défunt.
10

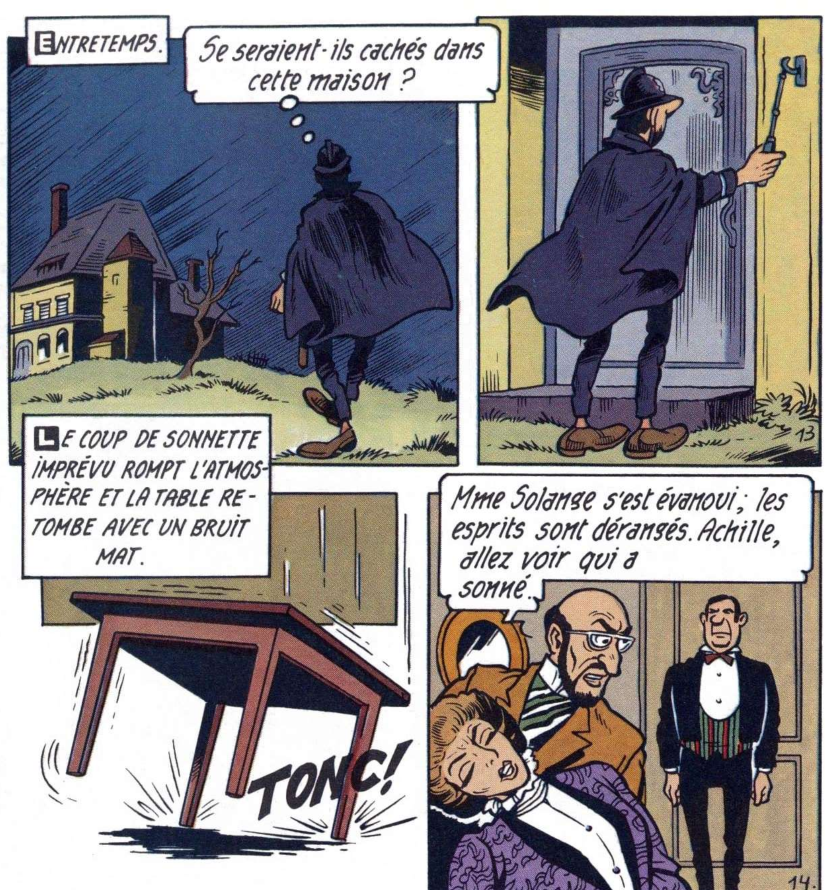

STUPÉFAITS, LES GAMINS CONTEMPLENT LA SCÈNE AHURISSANTE.
Mme Solange, mon médium, agit sous ma direction; elle va se mettre en relation avec les esprits.

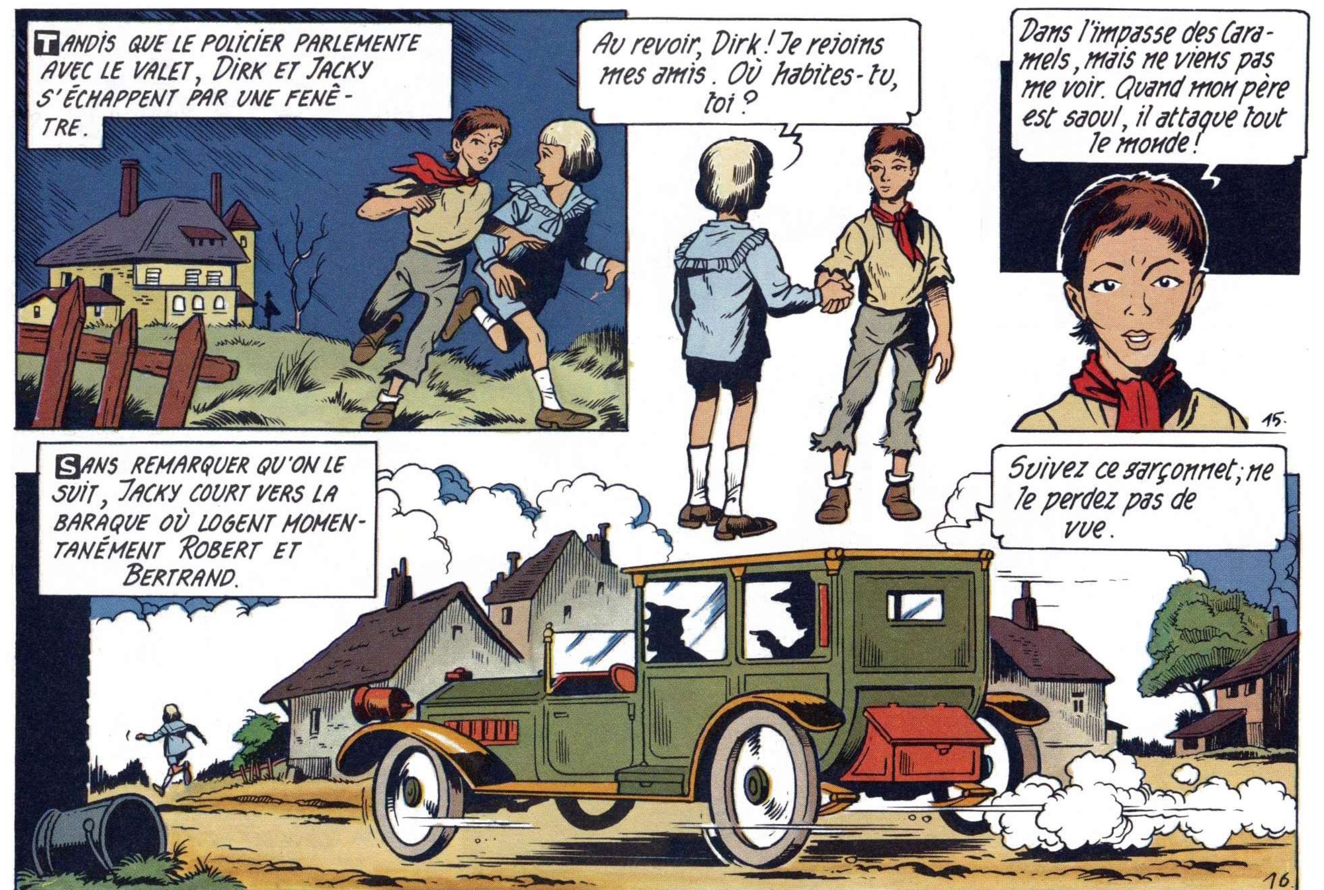

Quelle bêtise! Crois-tu vraiment pouvoir parler à ton mari défunt?
Bah! Sait-on jamais?
11

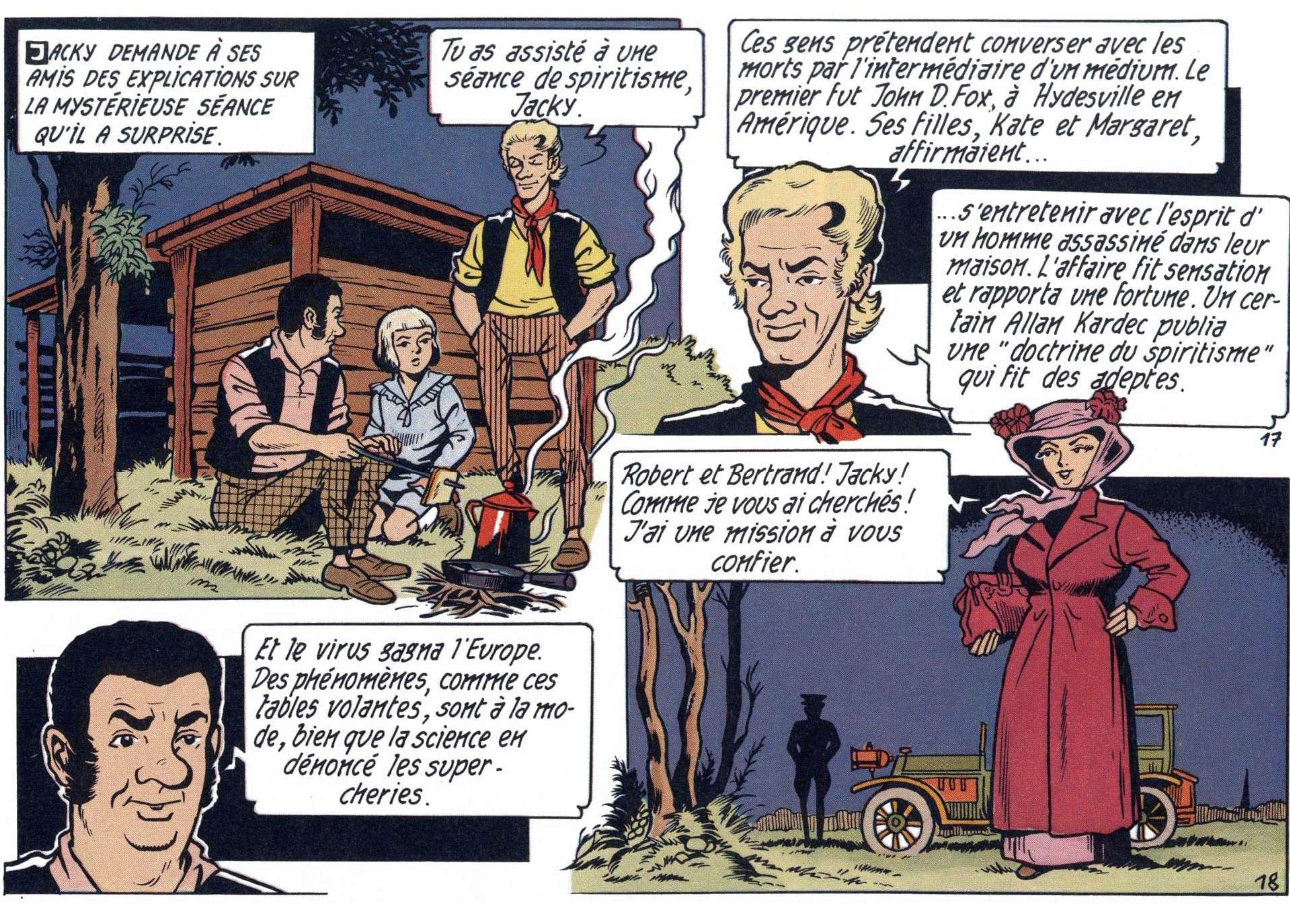

Mme Solange est extra-lucide; elle va entrer en transes et les esprits vont vous répondre à travers elle.
Les âmes des morts vont se manifester par l'entremise matérielle de cette table et répondre à vos questions par des coups.

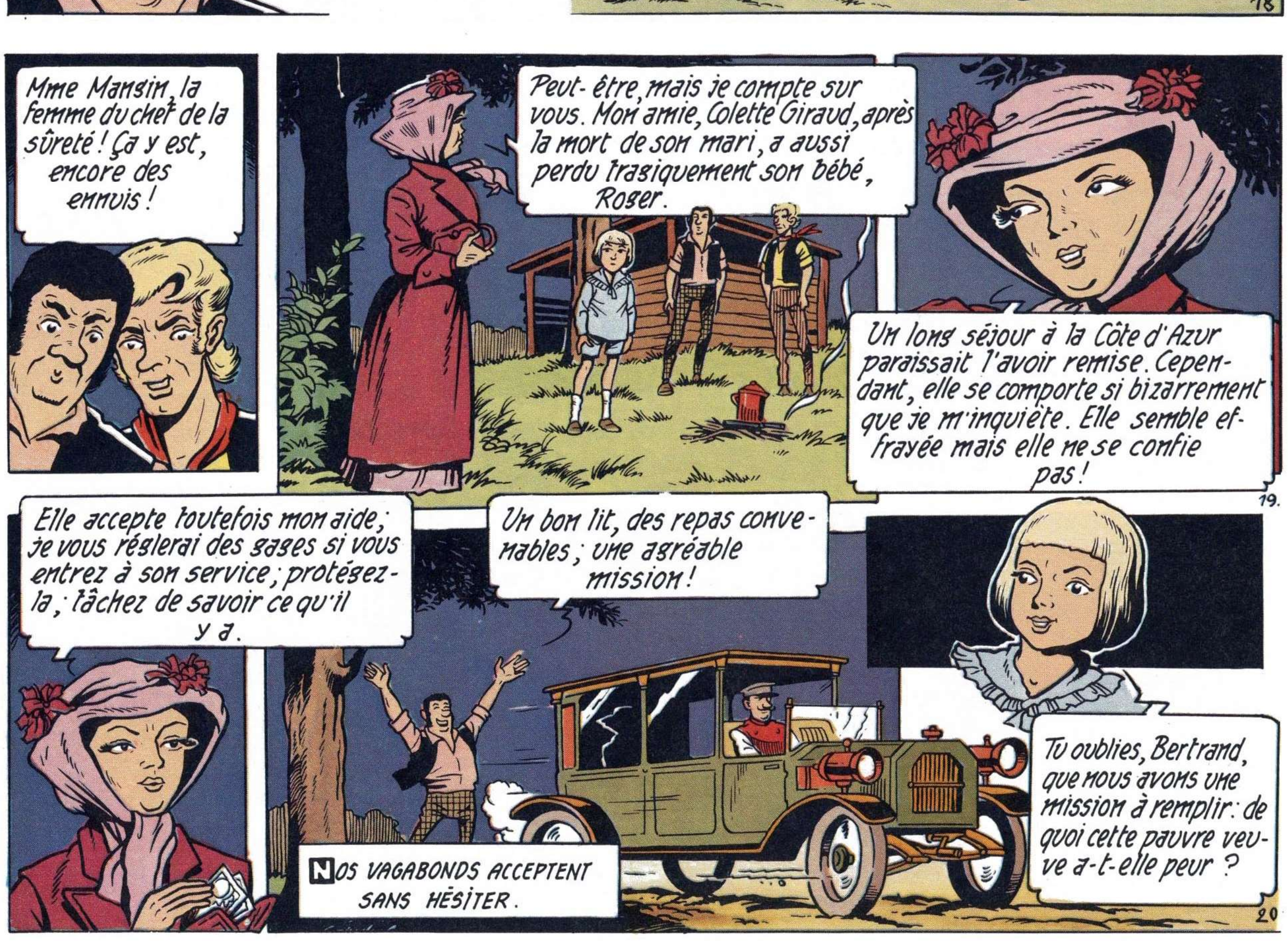

Le... l'au-delà... me devient perceptible...
LES DEUX DAMES SCEPTIQUES ÉCARQUILLENT LES YEUX EN VOYANT LA TABLE QUITTER LE SOL.
12


Muettes d'étonnement, elles regardent la table planer de plus en plus haut.


Entretemps.
Se seraient-ils cachés dans cette maison ?
13
Le coup de sonnette imprévu rompt l'atmosphère et la table retombe avec un bruit mat.
TONC!
Mme Solange s'est évanoui; les esprits sont dérangés. Achille, allez voir qui a sonné.
14.

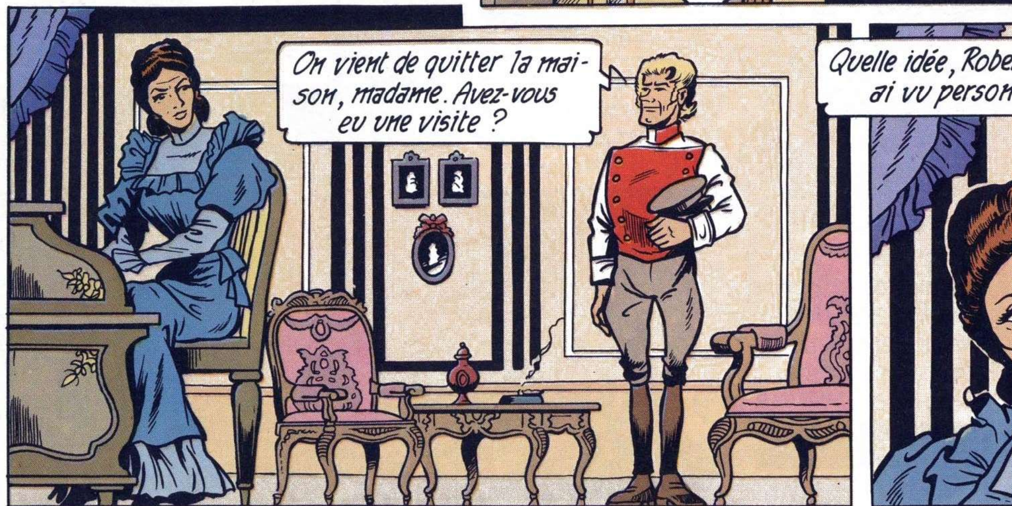

Tandis que le policier parlemente avec le valet, Dirk et Jacky s'échappent par une fenêtre.
Au revoir, Dirk! Je rejoins mes amis. Où habites-tu, toi?
Dans l'impasse des Caramels, mais ne viens pas me voir. Quand mon père est saoul, il attaque tout le monde!
15.
Sans remarquer qu'on le suit, Jacky court vers la baraque où logent momentanément Robert et Bertrand.
Suivez ce garçonnet; ne le perdez pas de vue.
16


JACKY DEMANDE À SES AMIS DES EXPLICATIONS SUR LA MYSTÉRIEUSE SÉANCE QU'IL A SURPRISE.
Tu as assisté à une séance de spiritisme, Jacky.
Ces gens prétendent converser avec les morts par l'intermédiaire d'un médium. Le premier fut John D. Fox, à Hydesville en Amérique. Ses filles, Kate et Margaret, affirmaient...
...s'entretenir avec l'esprit d'un homme assassiné dans leur maison. L'affaire fit sensation et rapporta une fortune. Un certain Allan Kardec publia une "doctrine du spiritisme" qui fit des adeptes.
17
Et le virus gagna l'Europe. Des phénomènes, comme ces tables volantes, sont à la mode, bien que la science en dénonce les supercheries.
Robert et Bertrand! Jacky! Comme je vous ai cherchés! J'ai une mission à vous confier.
18


Mme Mangin, la femme du chef de la sûreté! Ça y est, encore des ennuis!
Peut-être, mais je compte sur vous. Mon amie, Colette Giraud, après la mort de son mari, a aussi perdu tragiquement son bébé, Roger.
Un long séjour à la Côte d'Azur paraissait l'avoir remise. Cependant, elle se comporte si bizarrement que je m'inquiète. Elle semble effrayée mais elle ne se confie pas!
19.
Elle accepte toutefois mon aide; je vous réglerai des gages si vous entrez à son service; protégez-la; tâchez de savoir ce qu'il y a.
Un bon lit, des repas convenables; une agréable mission!
NOS VAGABONDS ACCEPTENT SANS HÉSITER.
Tu oublies, Bertrand, que nous avons une mission à remplir: de quoi cette pauvre veuve a-t-elle peur?
20


LE LENDEMAIN, NOS AMIS PRENNENT LEURS QUARTIERS DANS LA VILLA, ROBERT COMME CHAUFFEUR, BERTRAND COMME MAÎTRE-QUEUE. LA JEUNE VEUVE EST FORT NERVEUSE ET...

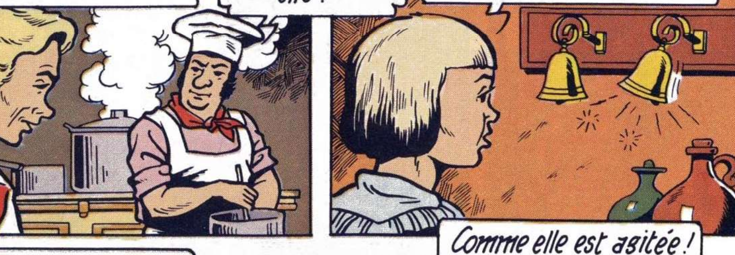

Il me semble entendre filer une automobile; il n'y avait pourtant pas de visite.
Je ne vois rien; mais je vais le demander à madame!

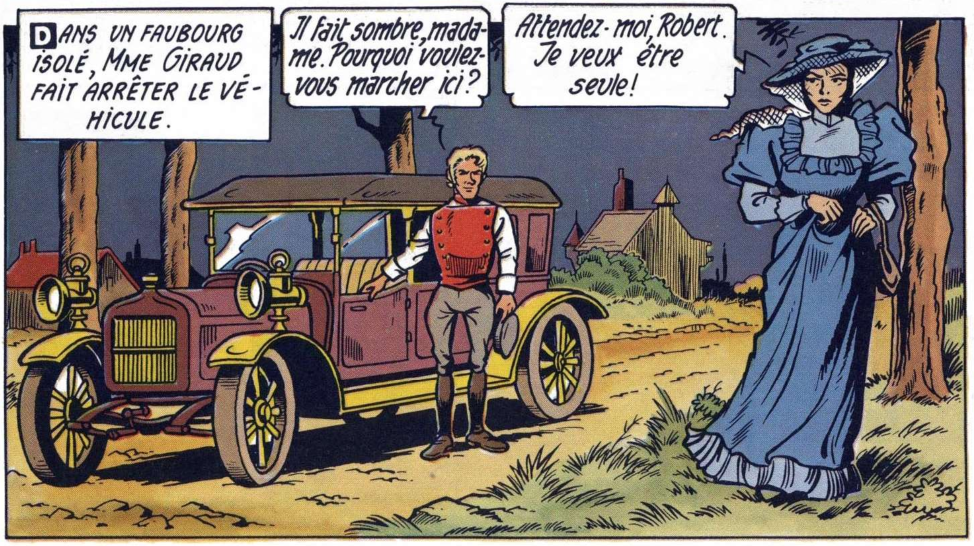

On vient de quitter la maison, madame. Avez-vous eu une visite?


Quelle idée, Robert! Je n'ai vu personne.
?




Attention, Bertrand! Madame nie avoir reçu un visiteur mais j'ai vu, dans le cendrier, un cigare encore fumant.
Un homme... Pourquoi mentirait-elle?


La sonnette pour la voiture, Robert. Tu vas devoir sortir.


DANS UN FAUBOURG ISOLÉ, MME GIRAUD FAIT ARRÊTER LE VÉHICULE.
Il fait sombre, madame. Pourquoi voulez-vous marcher ici?
Attendez-moi, Robert. Je veux être seule!


Comme elle est agitée! Par prudence, je vais la suivre sans me montrer.


Mme Giraud se rend chez le dr. Stratoff et sonne à la porte.
Vous êtes exacte, madame. Ma visite de cet après-midi ne fut pas inutile.
25
C'est la maison des spirites telle que Jacky l'a décrite. Je pourrais peut-être aussi entrer par la cave ?
Mais le valet du dr. Stratoff surgit tout à coup, armé d'un fusil.
Les esprits sont sous bonne garde ici. Pas question de me faire voir!
26


Robert est sur le point d'être découvert quand l'attention d'Achille est attirée par un individu qui essaye d'escalader le muret.
Fiche le camp ou je tire!
27
Non, Achille! C'est moi... je dois parler au dr. Stratoff!
Ne te montre plus ici, compris! Le dr. te l'a expressément interdit.
L'individu file... Mais sa voix ne me semble pas inconnue.
28

Ce n'est pas le bon moment. Mieux vaut qu'on ne me dé- couvre pas.

Entretemps.

Docteur, je compte sur votre médium pour me donner satisfaction ce soir !

Mme Solange ne se trompe jamais, madame. Mais vous comprendrez que les frais...

Oui, docteur, j'ai apporté la somme demandée.

29

Solange va s'asseoir à la petite table; tout son corps semble se raidir.

Voyez comme la sueur lui coule du front... la respiration est saccadée... le pouls s'accélère... elle est sûrement en contact avec les esprits.

Ame de Roger, es-tu là ?

30.

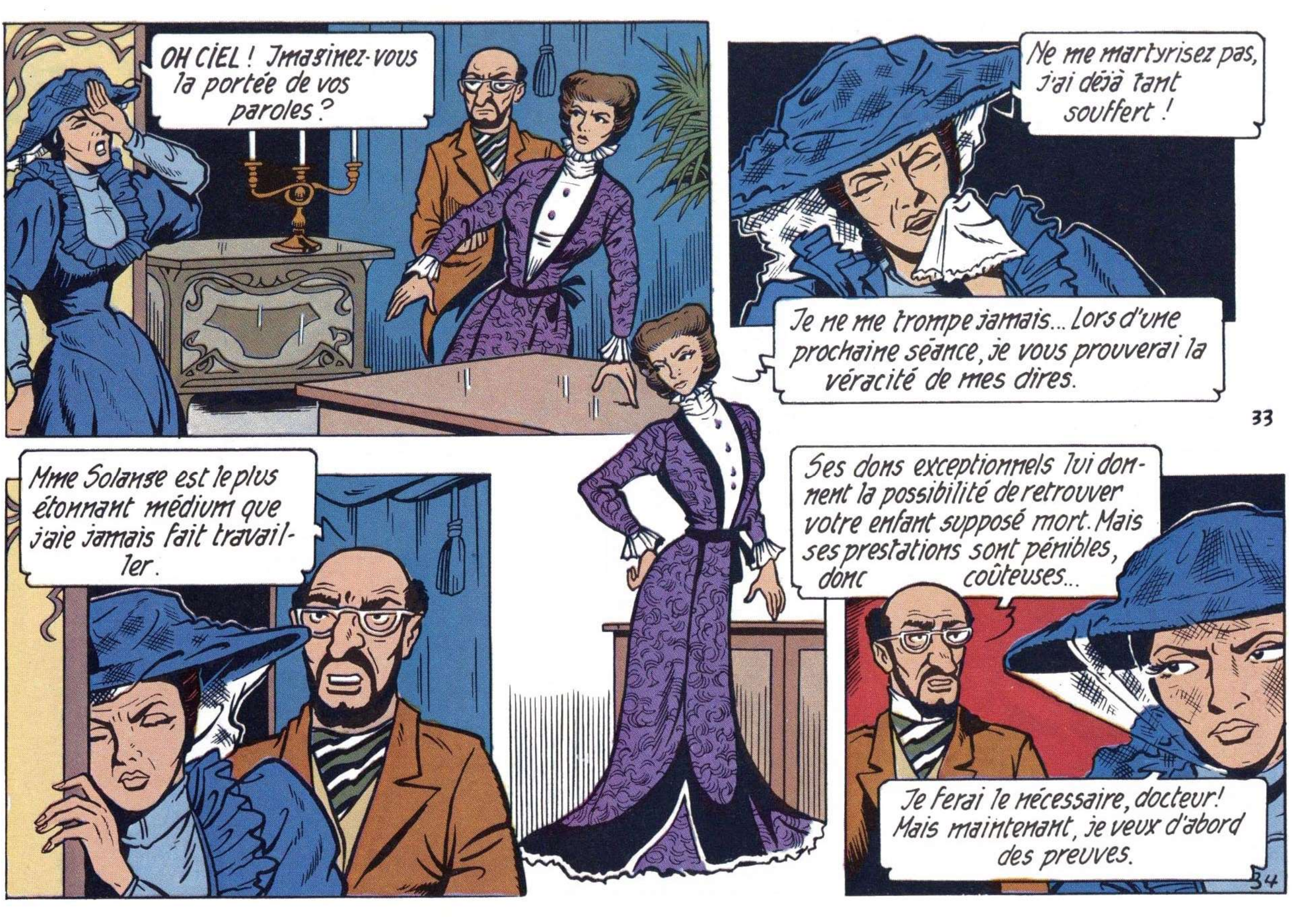


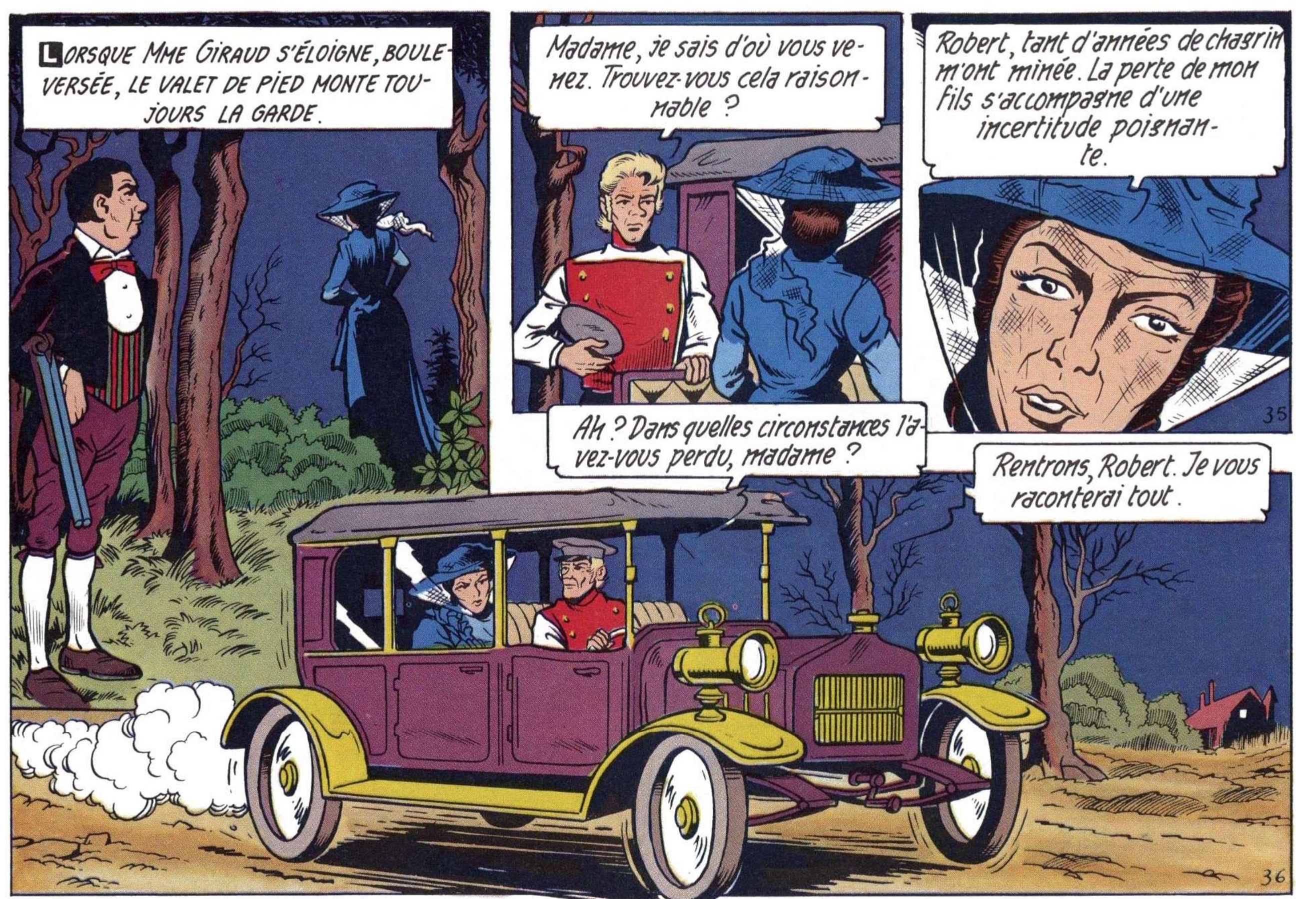


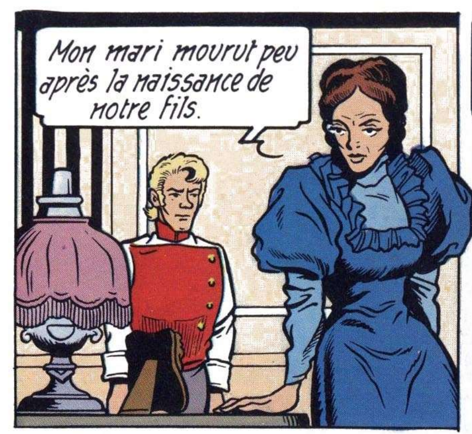







OH CIEL ! Imaginez-vous la portée de vos paroles ?
Ne me martyrisez pas, j'ai déjà tant souffert !
Je ne me trompe jamais... Lors d'une prochaine séance, je vous prouverai la véracité de mes dires.
33
Mme Solange est le plus étonnant médium que j'aie jamais fait travailler.
Ses dons exceptionnels lui donnent la possibilité de retrouver votre enfant supposé mort. Mais ses prestations sont pénibles, donc coûteuses...
Je ferai le nécessaire, docteur! Mais maintenant, je veux d'abord des preuves.
34


LORSQUE MME GIRAUD S'ÉLOIGNE, BOULEVERSÉE, LE VALET DE PIED MONTE TOUJOURS LA GARDE.
Madame, je sais d'où vous venez. Trouvez-vous cela raisonnable ?
Robert, tant d'années de chagrin m'ont minée. La perte de mon fils s'accompagne d'une incertitude poignante.
35
Ah ? Dans quelles circonstances l'avez-vous perdu, madame ?
Rentrons, Robert. Je vous raconterai tout.
36





Pendant une courte absence, j'avais confié Roger à sa nurse; elle le laissa seul au jardin. A mon retour, il avait disparu et les traces menaient à la rivière, au fond du parc.

37.

J'ai alerté les autorités; la rivière fut curée; on ne trouva aucune trace de Roger jusqu'au jour où un diseur de bonne aventure repêcha son bonnet; ce coup m'a anéantie.



38



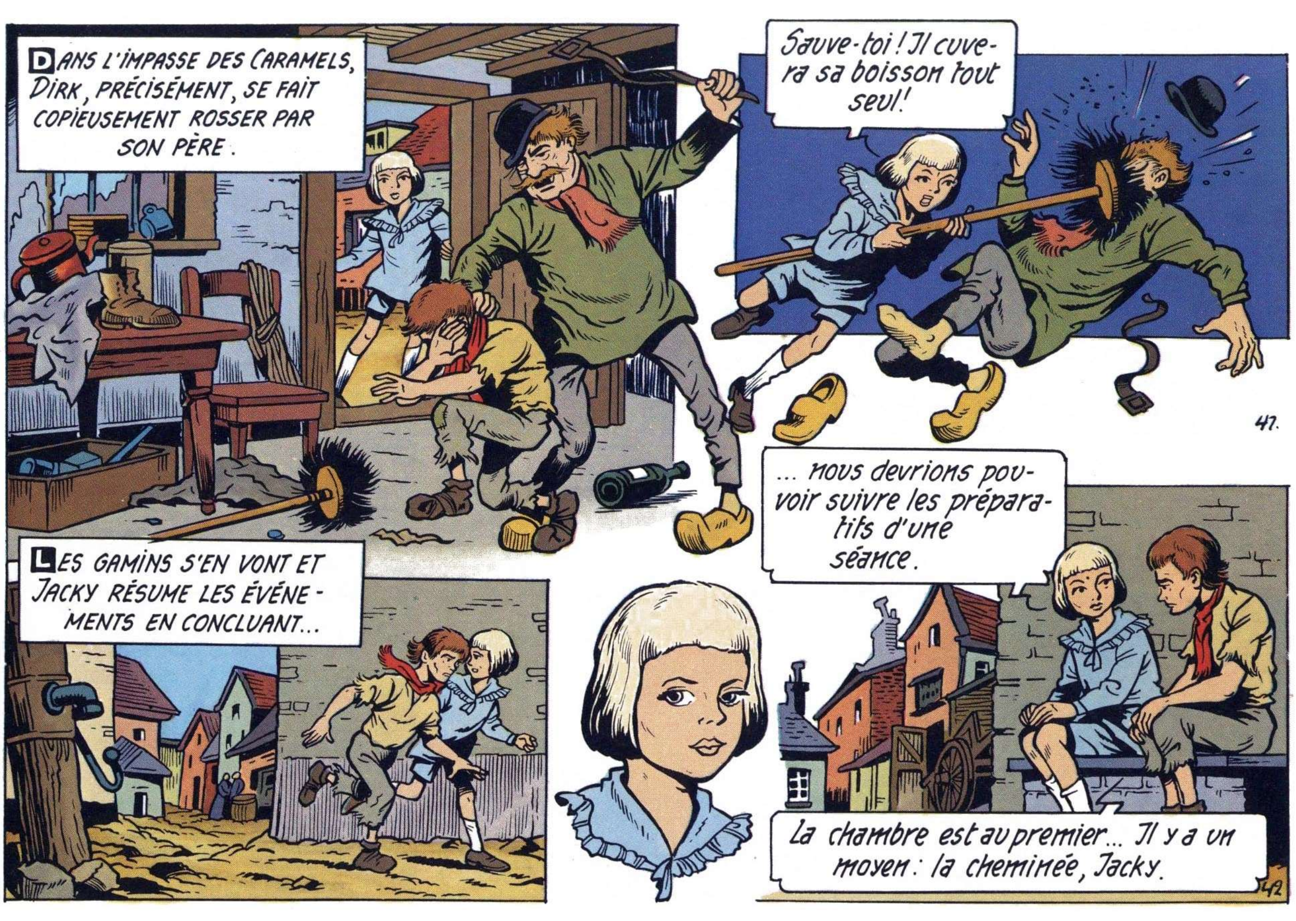
39.







40



Je puis grimper dans le conduit depuis le rez-de-chaussée jusqu'au premier et tout espionner par le regard de la cheminée.

Quoi ? Tu grimperais toi-même dans la cheminée ?

C'est mon métier ; mon père me l'a appris.

43.

Je m'enroule des chiffons autour des pieds pour avoir de meilleures prises. Je me hisse peu à peu en détachant la suie. Parfois, je tombe et je me fais des éraflures qui guérissent mal.

Mais c'est inhumain, Dirk !

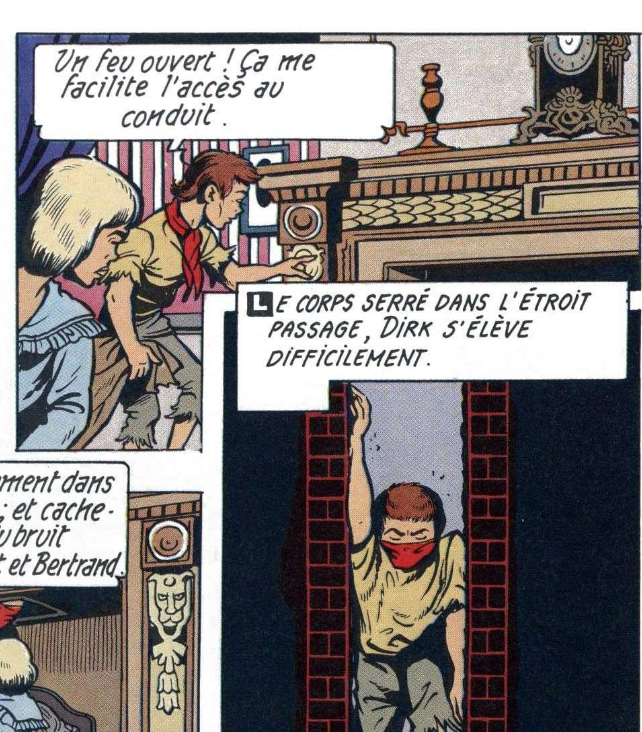
Seuls les enfants peuvent le faire ! D'ailleurs, on me bat si je refuse.

C'est dangereux, oui ; mais puisque c'est mon métier.

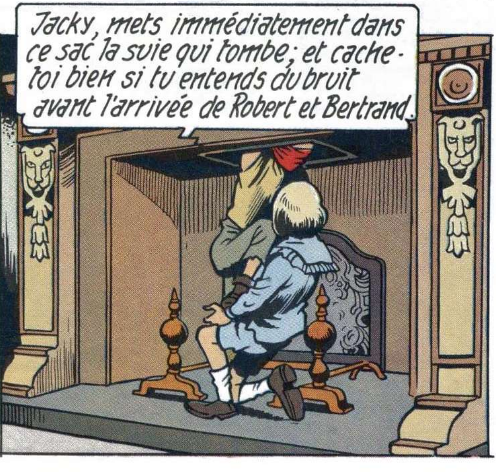
Cette fois, je le ferai pour cette dame. Viens me chercher quand ce sera le moment !

44


Le soir où Mme Giraud a rendez-vous, Jacky et Dirk se sont introduits dans la maison.

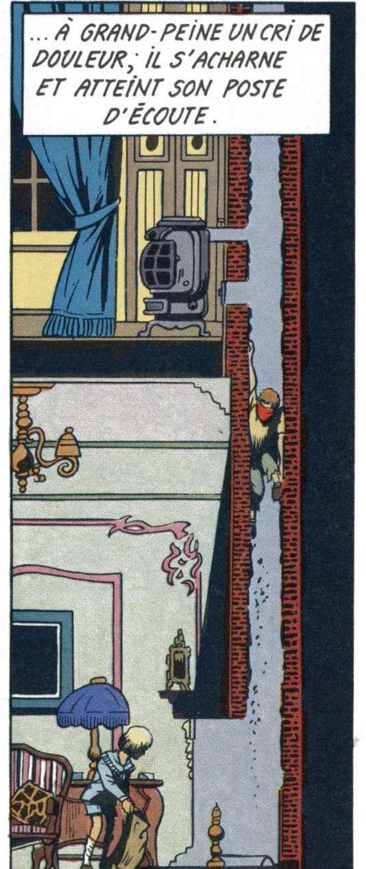

Un feu ouvert ! Ça me facilite l'accès au conduit.
Le corps serré dans l'étroit passage, Dirk s'élève difficilement.
45-46


Je n'ai qu'un étage à grimper, mais je noue tout de même ce foulard pour me protéger le nez et la bouche.


Jacky, mets immédiatement dans ce sac la suie qui tombe, et cache-toi bien si tu entends du bruit avant l'arrivée de Robert et Bertrand.


Un crampon rouillé se détache ; l'enfant glisse et retient...


La suie ne tombe plus ; pourvu que Dirk ne soit pas bloqué.


... à grand-peine un cri de douleur ; il s'acharne et atteint son poste d'écoute.

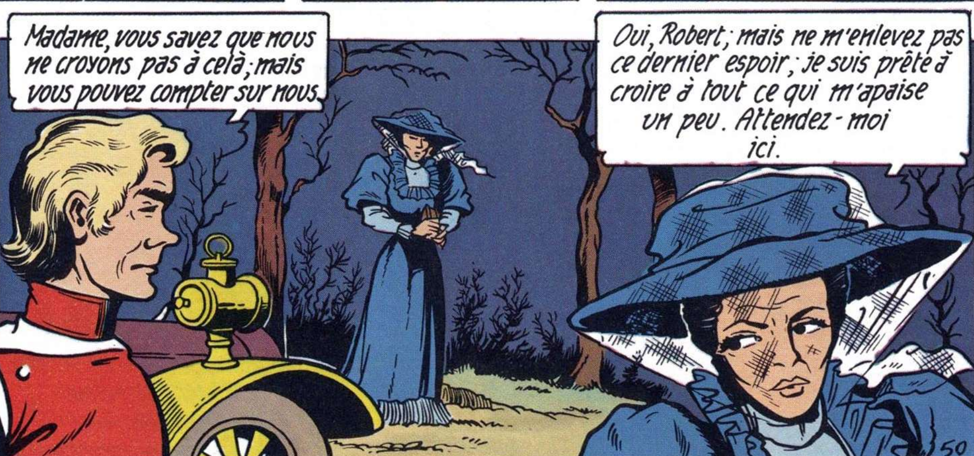

A quelle hauteur serait-il, maintenant ?
Mais Dirk est arrivé ; l'oeil collé au regard, il voit tout ce qui se passe dans la pièce.
48

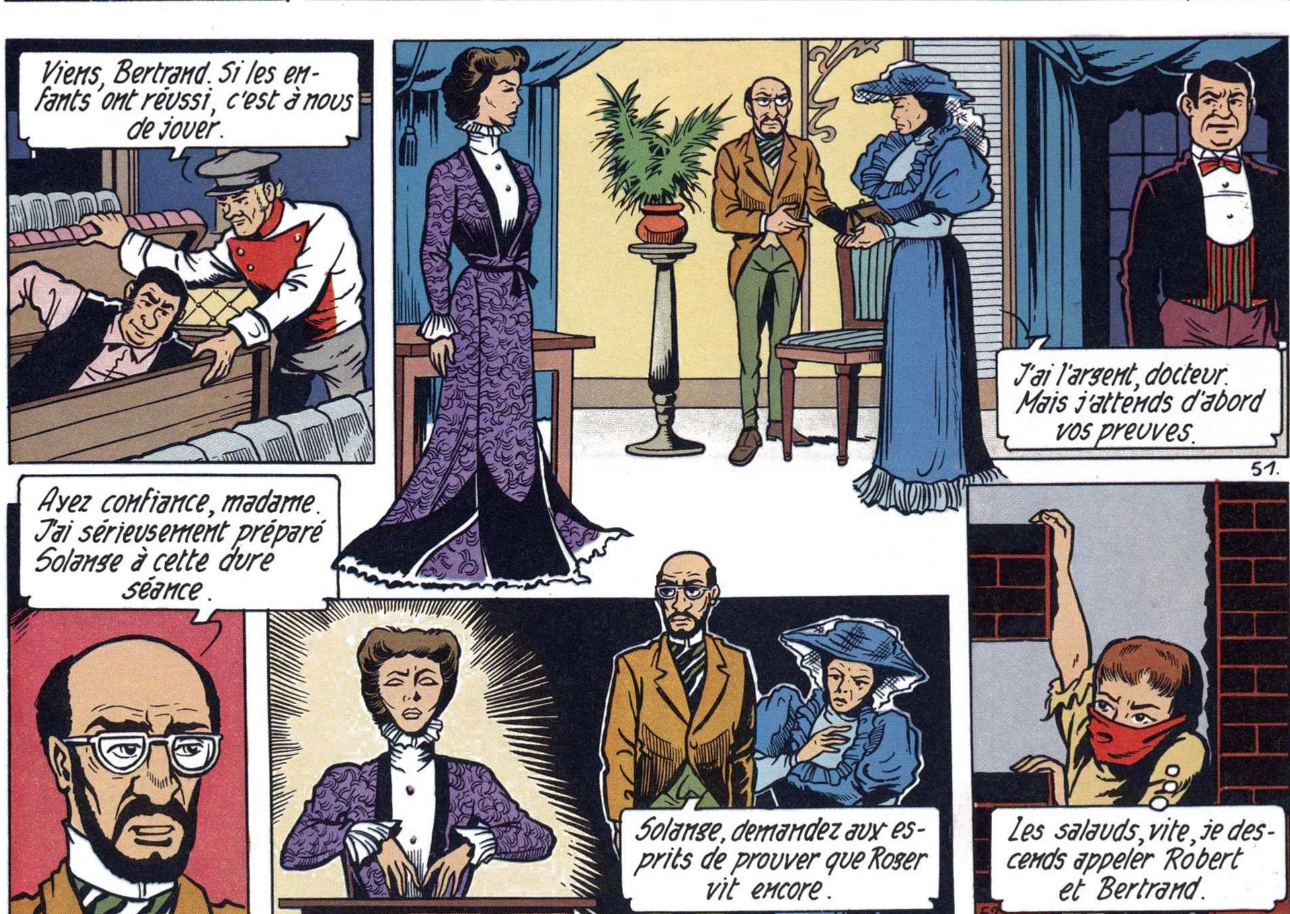

Dépêche-toi, Achille, d'attacher ces ficelles qui feront...

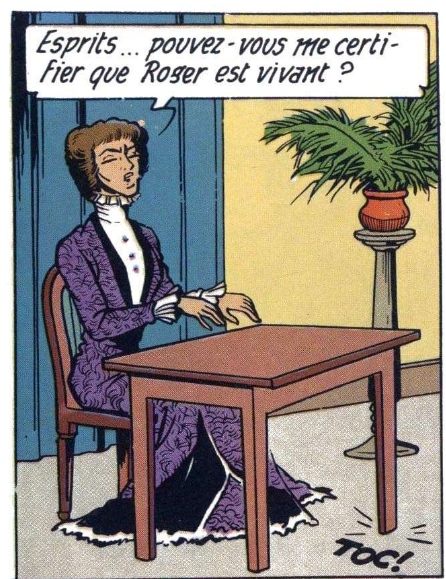

..."parler" la table dans la pénombre. Tu feras bien attention en les tirant.


Mme Giraud attend une surprise. Toi aussi, Solange, joue bien ton rôle; c'est le grand soir!
49.


DE SON ABRI, DIRK NE PERD NI UN MOT NI UN GESTE.


Madame, vous savez que nous ne croyons pas à celà; mais vous pouvez compter sur nous.
Oui, Robert; mais ne m'enlevez pas ce dernier espoir; je suis prête à croire à tout ce qui m'apaise un peu. Attendez-moi ici.
50

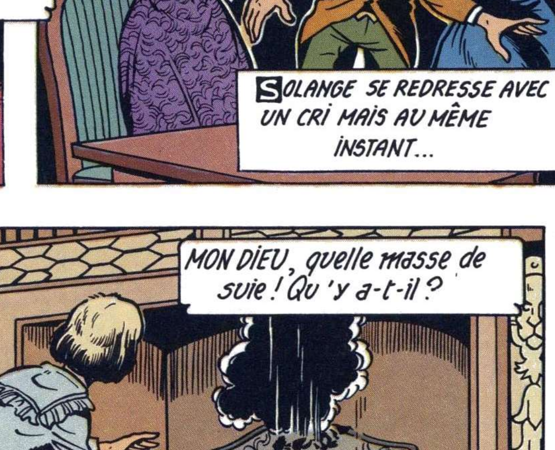

Viens, Bertrand. Si les enfants ont réussi, c'est à nous de jouer.
J'ai l'argent, docteur. Mais j'attends d'abord vos preuves.
51.
Ayez confiance, madame. J'ai sérieusement préparé Solange à cette dure séance.
Solange, demandez aux esprits de prouver que Roger vit encore.
Les salauds, vite, je descends appeler Robert et Bertrand.
52


Esprits... pouvez-vous me certifier que Roger est vivant ?
TOC!


Un coup, c'est oui. Si mon enfant vit, où est-il? Où est la preuve?
Silence, madame. Solange va se mettre en contact plus direct avec les esprits.

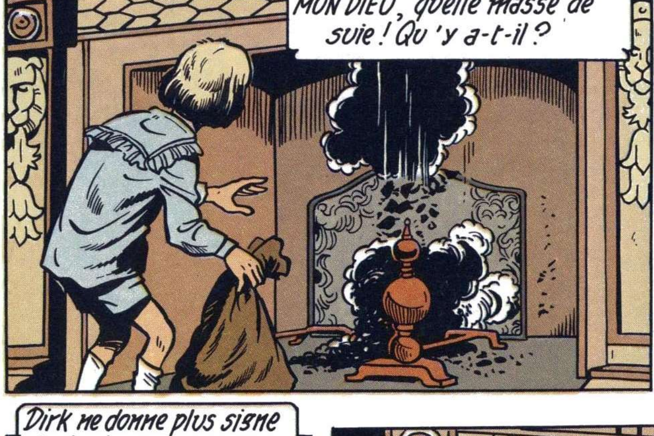

... LA CHUTE D'UN PAQUET DE SUIE SURPREND DIRK QUI GLISSE.
53-54


Esprits... prenez possession de moi... aidez cette malheureuse mère...

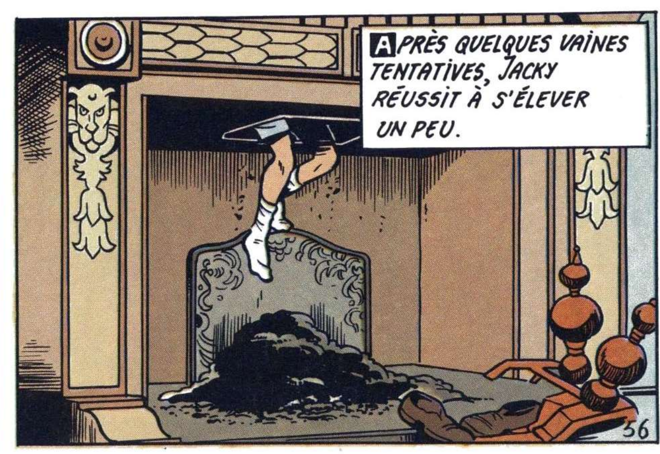

SOLANGE SE REDRESSE AVEC UN CRI MAIS AU MÊME INSTANT...




AVEUGLÉ PAR LA SUIE, IL SE COINCE.


MON DIEU, quelle masse de suie! Qu'y a-t-il?
DIRK RESPIRE MAL; IL SENT L'ASPHYXIE LE GAGNER MAIS IL NE PARVIENT PLUS À BOUGER.
55


Dirk ne donne plus signe de vie; je ne peux pas attendre Robert et Bertrand; je vais voir!

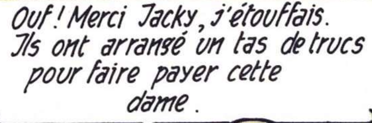

APRÈS QUELQUES VAINES TENTATIVES, JACKY RÉUSSIT À S'ÉLEVER UN PEU.
56


SA MAIN ATTRAPE UN PIED DE DIRK ; IL TIRE DE TOUTES SES FORCES.

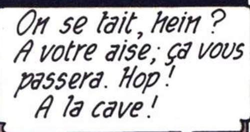

ILS TOMBENT DANS L'ÂTRE AVEC FRACAS, EN MÊME TEMPS QU'UN GROS TAS DE SUIE.

Halte, Solange ; il se passe quelque chose en bas !
57.

Qu'y a-t-il ? Pourquoi ne me donnez-vous pas ces preuves ?

Patience, madame ! Achille, va voir ce qui se passe.
58


Ouf ! Merci Jacky, j'étouffais. Ils ont arrangé un tas de trucs pour faire payer cette dame.

Bien deviné ! Mais qui êtes-vous et que faites-vous ici ?


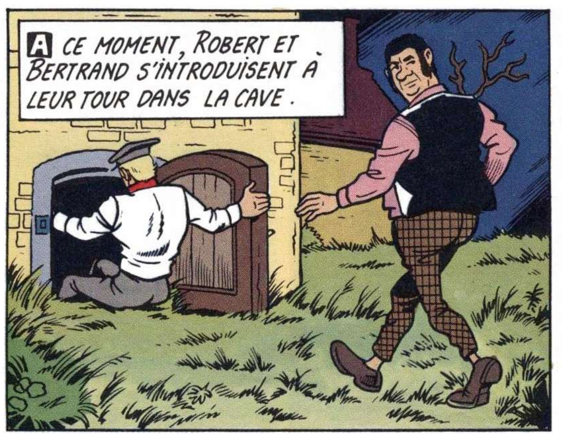
On se tait, hein ? A votre aise ; ça vous passera. Hop ! A la cave !
59

ACHILLE LIGOTE LES ENFANTS ; PUIS IL VA PRÉVENIR STRATOFF.

Ce doit être une ruse de l'autre. Surveille bien ces gosses jusqu'à ce que Solange ait convaincu Mme Giraud.

Ensuite, je saurai bien leur délier la langue.
60.









MAIS ACHILLE AUX AGUETS A ENTENDU DU BRUIT ET SE RETOURNE TOUT D'UNE PIÈCE.

63.



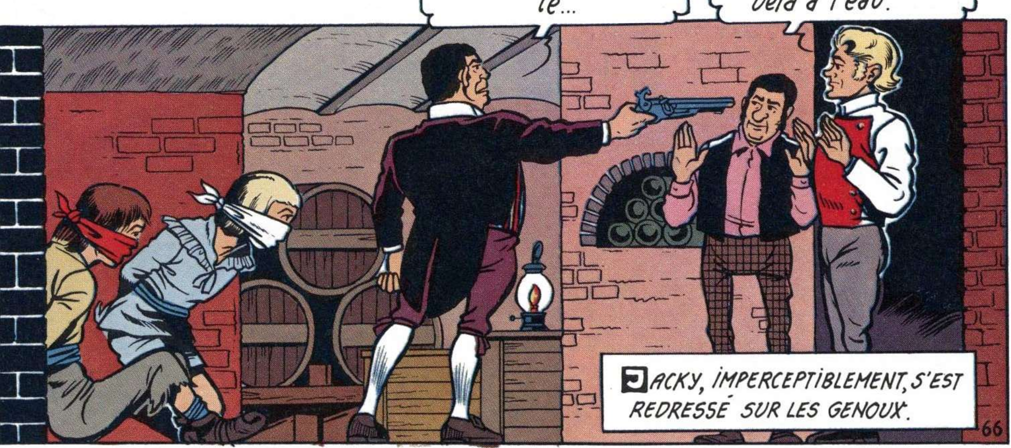






65.





66

Bon travail, Jacky !

Notre devise : violence en cas de danger seulement...

Mais alors des arguments frappants.

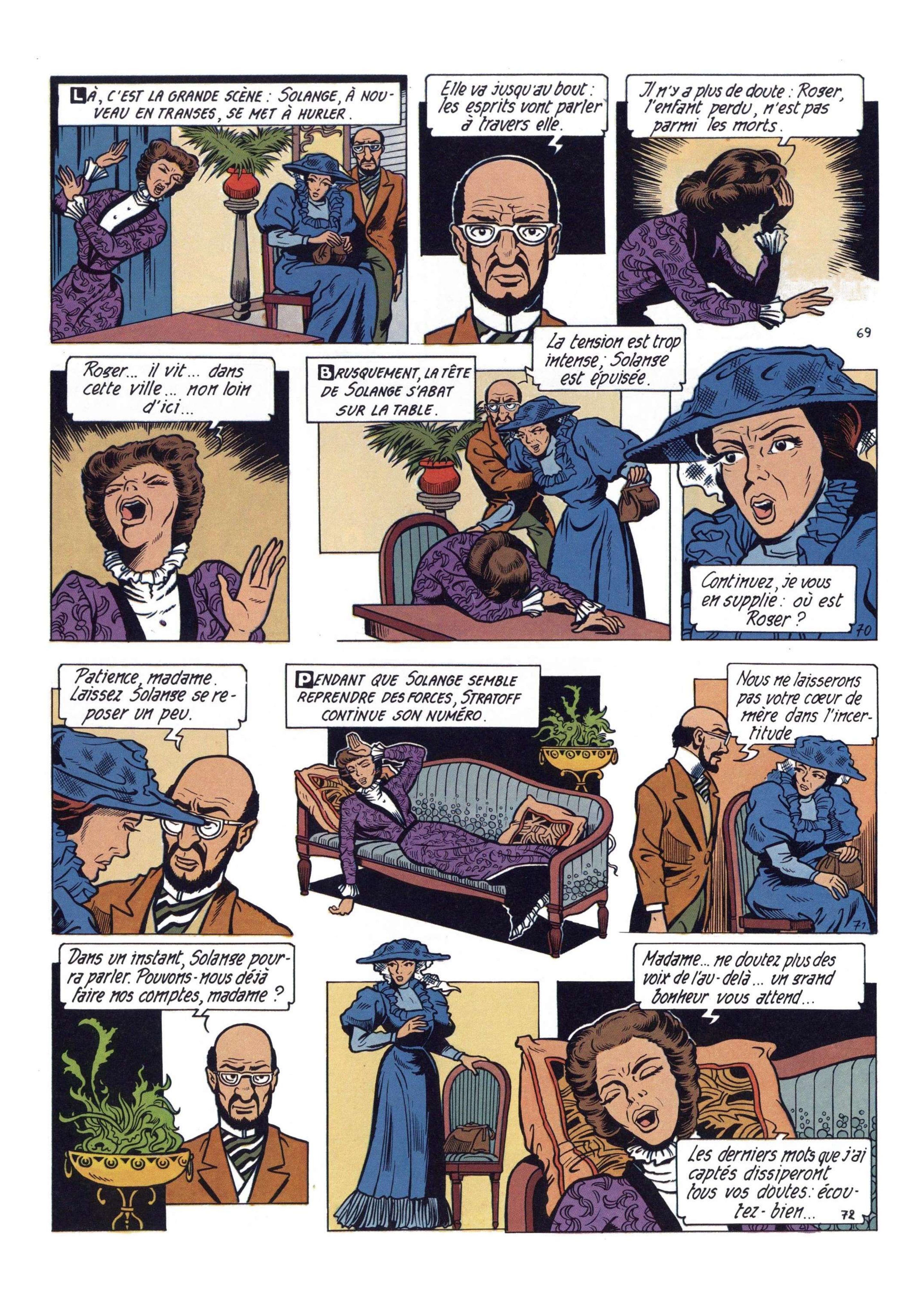
TONC !

67

Vous êtes de fameux gaillards, mes petits. Qu'avez-vous appris ?

JACKY ET DIRK RACONTENT LES FAITS ET TOUS MONTENT À L'ÉTAGE.

68


LÀ, C'EST LA GRANDE SCÈNE : SOLANGE, À NOUVEAU EN TRANSES, SE MET À HURLER.
Elle va jusqu'au bout : les esprits vont parler à travers elle.
Il n'y a plus de doute : Roger, l'enfant perdu, n'est pas parmi les morts.
69
Roger... il vit... dans cette ville... non loin d'ici...
BRUSQUEMENT, LA TÊTE DE SOLANGE S'ABAT SUR LA TABLE.
La tension est trop intense; Solange est épuisée.
Continuez, je vous en supplie : où est Roger ?
70
Patience, madame. Laissez Solange se reposer un peu.
PENDANT QUE SOLANGE SEMBLE REPRENDRE DES FORCES, STRATOFF CONTINUE SON NUMÉRO.
Nous ne laisserons pas votre cœur de mère dans l'incertitude
71
Dans un instant, Solange pourra parler. Pouvons-nous déjà faire nos comptes, madame ?
Madame... ne doutez plus des voix de l'au-delà... un grand bonheur vous attend...
Les derniers mots que j'ai captés dissiperont tous vos doutes : écoutez-bien...
72

Les esprits savent... ils m'ont révélé... votre fils ne s'est pas noyé ... il fut enlevé par des inconnus... comme preuve ...

...les esprits m'ont dit que Roger portait une tache de naissance au dos de l'épaule droite!

OH! Personne ne le savait! Oui, mon fils a une tache de naissance à l'épaule droite!

73

Etes-vous enfin convaincue, madame? Mais hélas, je dois interrompre; Solange est à présent exténuée.

Mais, croyez-moi, après de tels préliminaires, les esprits vont, la prochaine fois, nous dire où se trouve Roger.

Ne me torturez pas davantage: où, quand, comment retrouverai-je mon fils?

Cela ne dépendra que de vous, madame: jusqu'à quel point pouvez-vous financer cette expérience?

74




Nous prenons la liberté de démasquer ces escrocs sans entrailles.
Dirk, au mépris de sa vie, a grimpé dans la cheminée et surpris le complot.
Qui êtes-vous? Je ne vous connais pas. Je ne me laisse pas intimider. Solange, éloignez-vous; je vais leur régler leur compte.
77
Je vous accompagne; le savant médium va sans doute prendre... la clef des champs ?
Et voilà pour les intrus.
78
Je t'aurai avec ton propre pistolet.
J'ai laissé filer Solange pour ne pas manquer ceci.
79
Mais c'est affreux. Qui vous a permis de...
Madame, abandonnez l'espoir de revoir votre fils; ces gredins ont monté une escroquerie d'envergure pour vous arracher votre fortune.
Mais ce n'est pas possible! Comment sauraient-ils que Roger avait une tache de naissance à l'épaule droite?
Ce distingué salaud va nous expliquer.


Parle, comment connais-tu cette particularité ?
Laissez-moi prendre mon agenda... dans cette armoire.

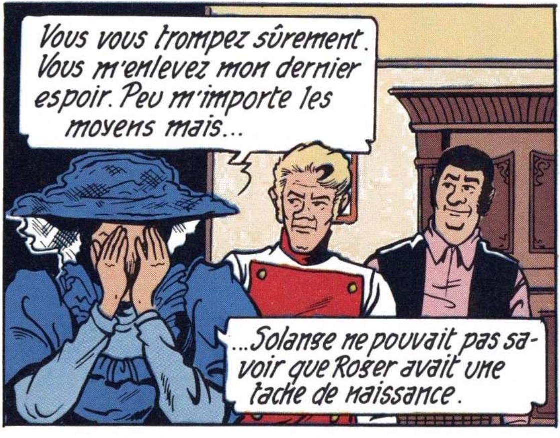

ENTRETEMPS.
Vite, Achille, filons ; tout est perdu.


STRATOFF TIRE L'ARMOIRE D'UN COUP SEC ; ELLE DÉCOUVRE UN PASSAGE SECRET.
81


Laisse, Bertrand, tu risques de rester enfermé dans ce couloir. Viens par ici à leur poursuite !

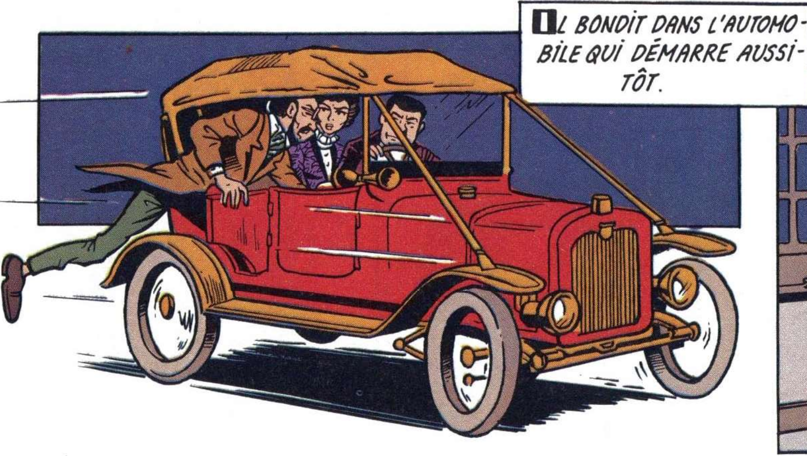

Ce doit être un malentendu ; vous n'avez pas de coeur !

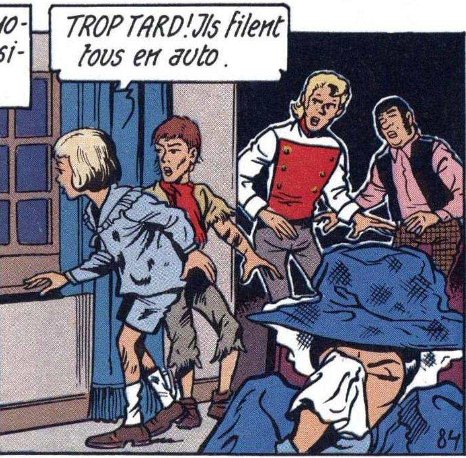

MAIS STRATOFF S'ENFUIT DÉJÀ PAR LE JARDIN.
82

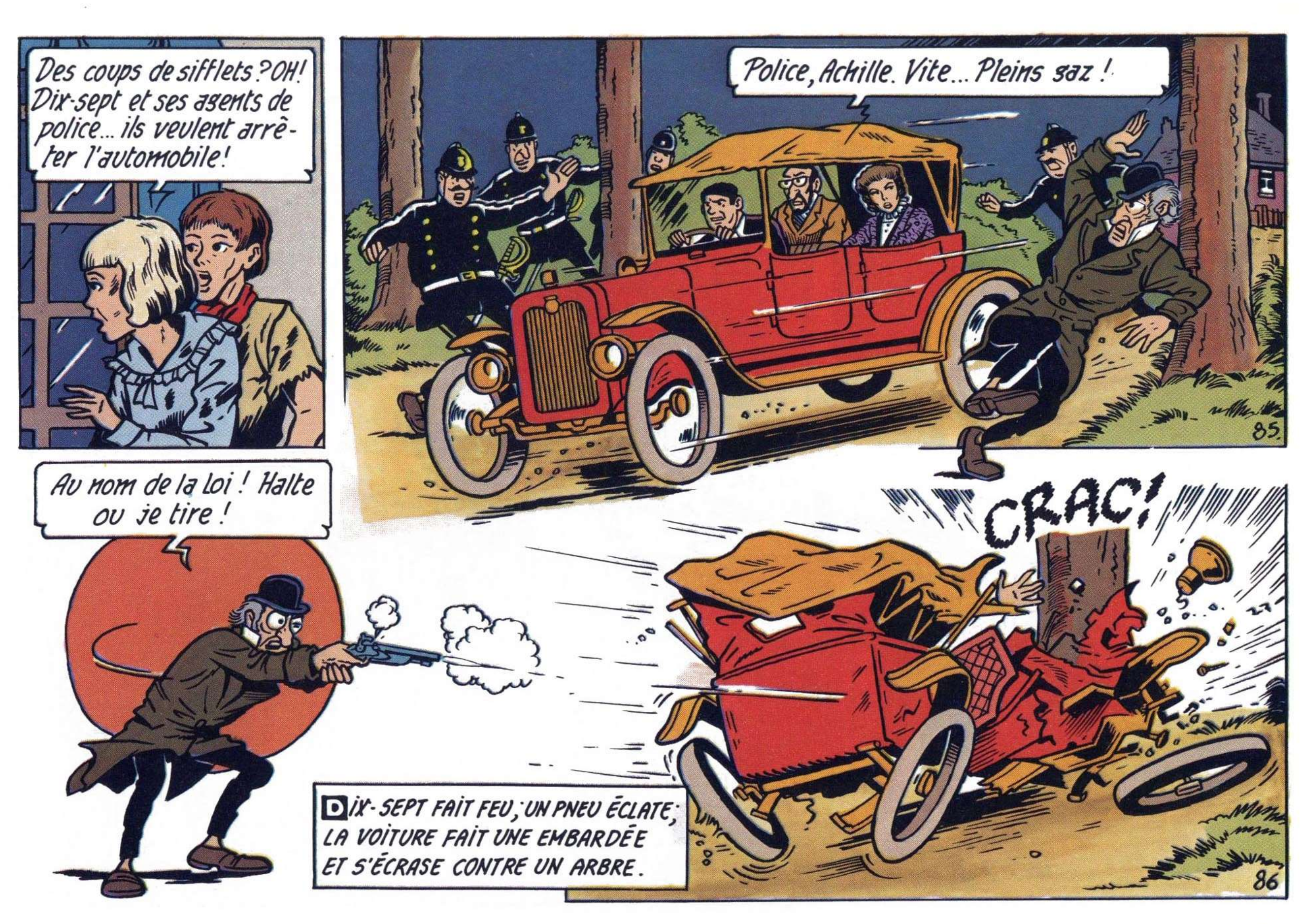

Vous vous trompez sûrement. Vous m'enlevez mon dernier espoir. Peu m'importe les moyens mais...
...Solange ne pouvait pas savoir que Roger avait une tache de naissance.


Nous éluciderons ce point, madame. Mais leur fuite éperdue devrait tout de même vous convaincre !


EN EFFET, STRATOFF A GAGNÉ LA RUE.
83


IL BONDIT DANS L'AUTOMOBILE QUI DÉMARRE AUSSITÔT.


TROP TARD ! Ils filent tous en auto.
84


Des coups de sifflets? OH! Dix-sept et ses agents de police... ils veulent arrêter l'automobile!
Police, Achille. Vite... Pleins gaz!
85.
Au nom de la loi! Halte ou je tire!
CRAC!
Dix-SEPT FAIT FEU; UN PNEU ÉCLATE; LA VOITURE FAIT UNE EMBARDÉE ET S'ÉCRASE CONTRE UN ARBRE.
86

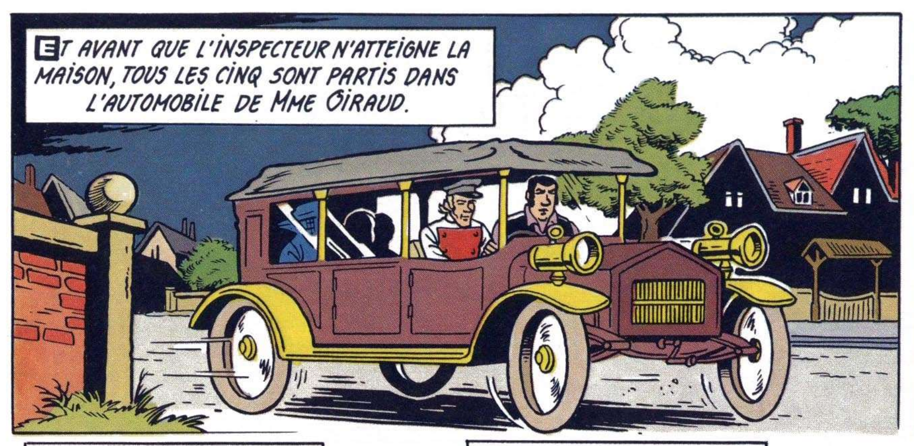

Bien visé, chef. Ils semblent tous trois sérieusement atteints et même blessés, chef!


Faites-les transporter à l'hôpital en ambulance; mais sous bonne garde, compris?
87

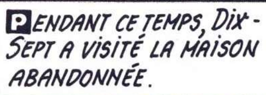

BON DIEU! Dix-sept vient par ici.


Mme Mangin n'aimerait pas que cet inspecteur nous surprenne ici. Madame, cela semble étrange mais...


Je vous fais confiance; je vous comprends enfin. Partons tous dans ma voiture.
88


ET AVANT QUE L'INSPECTEUR N'ATTEIGNE LA MAISON, TOUS LES CINQ SONT PARTIS DANS L'AUTOMOBILE DE MME GIRAUD.


Laissez-moi descendre ici, s.v.p. Je voudrais rentrer avant que mon père ne remarque mon absence.
Dirk, je te remercie de ta courageuse intervention. Dès que possible, j'irai discuter de ton avenir avec ton père.
89.


PENDANT CE TEMPS, DIX-SEPT A VISITÉ LA MAISON ABANDONNÉE.


Le sac à main de Colette Giraud, leur victime? C'est bizarre que nous ne l'ayons pas vue s'éloigner.


DIRK COURT, ESPÉRANT QUE SON PÈRE NE S'EST PAS ENCORE RÉVEILLÉ.
On ne trompe pas Jean Dancart... hic... qui t'a permis de sortir... d'où viens-tu ?
90


UNE FORMIDABLE RACLÉE FORCE DIRK À TOUT RACONTER. SON PÈRE L'ENFERME DANS UN RÉDUIT.


LE LENDEMAIN, DIX-SEPT PÉRORE DEVANT QUELQUES JOURNALISTES.
... mais les prévenus ne sont pas en état de parler; ils n'ont pas encore repris connaissance.
91.
Le groupe de soi-disant spirites est démantibulé. Grâce à mon flair infaillible -en majuscules n'est-ce pas?- j'ai découvert que Stratoff était un nom d'emprunt; Achille est un ancien bagnard recherché, Solange une aventurière notoire. C'est d'une manière sublime que...


Pardon, chef, pouvez-vous nous donner le vrai nom de Stratoff ?


Pas avant que je n'aie interrogé les suspects CAR, subtil comme je suis, j'ai découvert que cette affaire cachait encore autre chose!


Personne ne peut encore savoir que, dans le sac de Colette Giraud, j'ai trouvé une note avec les noms de Robert et Bertrand!
92


LE LENDEMAIN, CHEZ M. MANGIN, LE CHEF DE LA SÛRETÉ.
Mon chéri, je lis ici que l'inspecteur dix-sept a fait une descente chez le spirite Stratoff.
En effet et je dois te faire un aveu, chérie.


J'ai appris que ton amie, Colette Giraud, était en difficulté; j'ai mis l'inspecteur sur la piste; il a constaté qu'elle consultait ce spirite.
Il a ouvert une enquête et, quand il s'est avéré que Stratoff et ses acolytes agissaient sous des noms d'emprunt, il est intervenu. J'attends son rapport pour connaître la portée de l'affaire.
93.

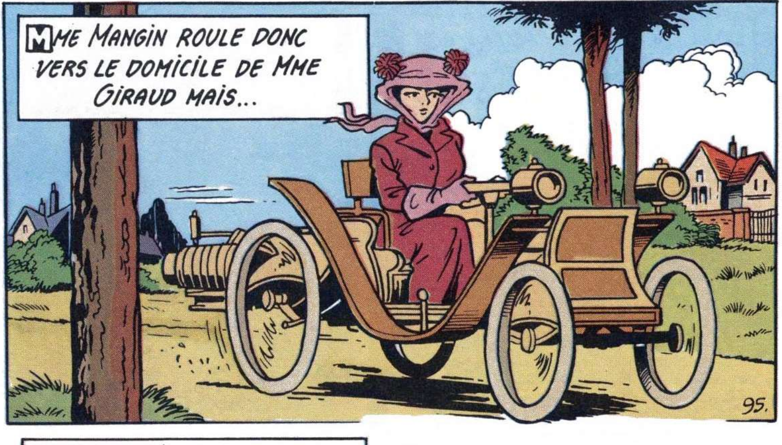

Merci, c'est très gentil de ta part; mais je dois aussi te faire un aveu.

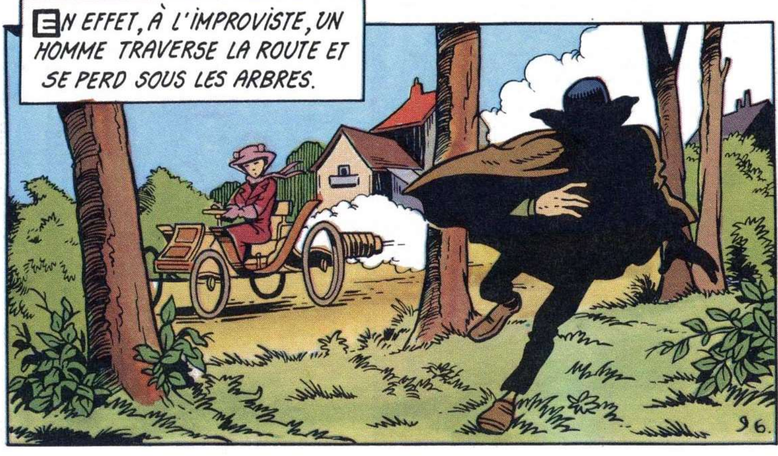

Je n'osais pas t'importuner et j'ai chargé Robert et Bertrand de protéger Colette.
PRSPT


OH! Oh! Oh! Alors, l'inspecteur est à nouveau sur les traces de son gibier? Comment nos lascars vont-ils se tirer de là?


94.


Si tu allais prendre des nouvelles de Colette?
Excellente idée!
Quel imprudent! Il m'a saisie!


MME MANGIN ROULE DONC VERS LE DOMICILE DE MME GIRAUD MAIS...
95.


EN EFFET, À L'IMPROVISTE, UN HOMME TRAVERSE LA ROUTE ET SE PERD SOUS LES ARBRES.
96.

Mme Mangin apprend le déroulement des évé-nements et réconforte son amie.
C'est fini, maintenant, Colette; mais je comprends ta déception. Comment te sens-tu?
Plus accablée que jamais. Tant d'espoirs s'étaient éveillés en moi.
Nous le regrettons aussi, madame; mais je suppose que ceci met fin à notre mission!
97
Passez chez moi demain, Robert; je vous réglerai votre dû.
Je ne sais comment vous exprimer ma reconnaissance. Hélas, mon dernier espoir se dissipe; tout est fini.
Mais l'homme que Mme Mangin a failli renverser rampe à présent vers la maison et...
98.



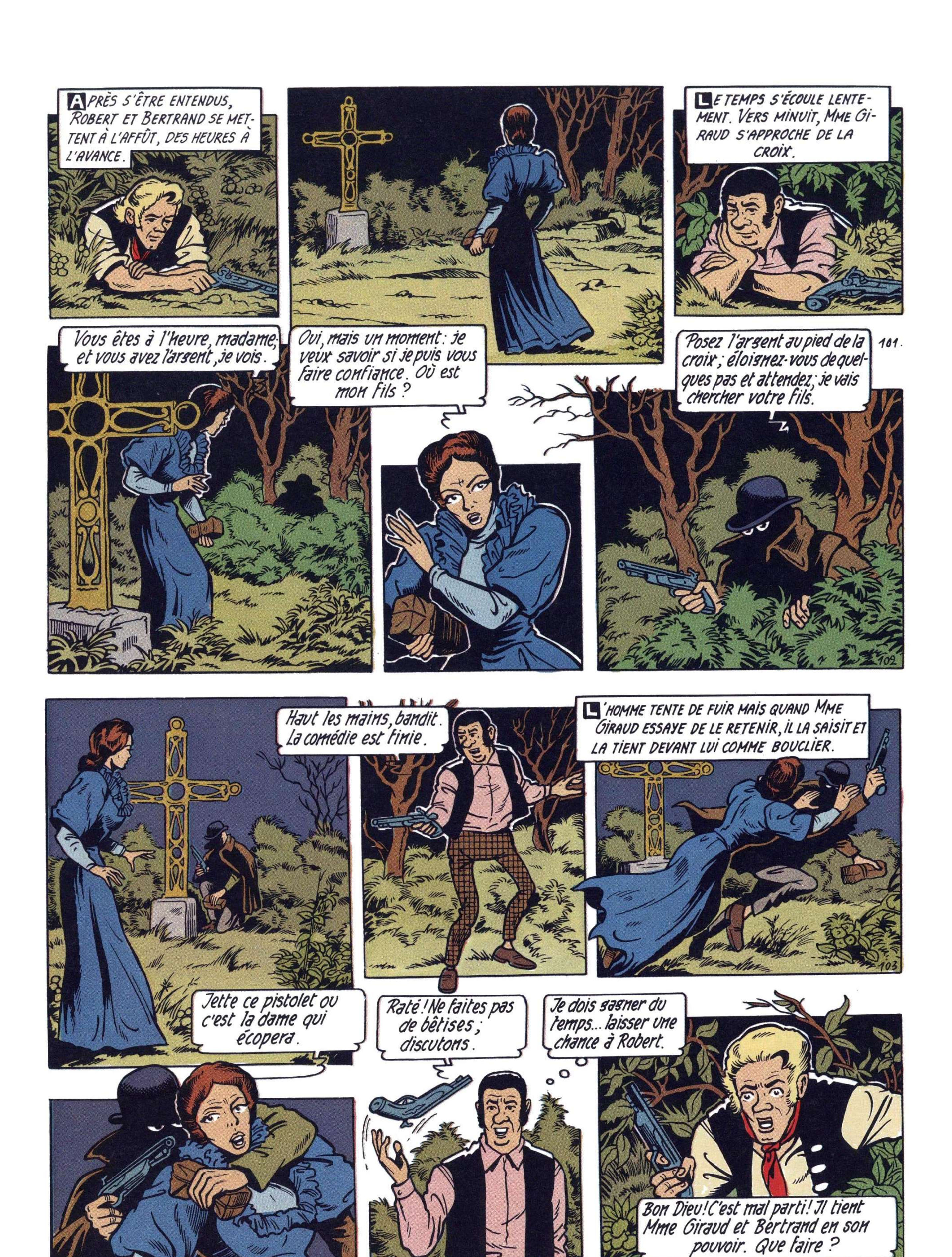











APRÈS S'ÊTRE ENTENDUS, ROBERT ET BERTRAND SE METTENT À L'AFFÛT, DES HEURES À L'AVANCE.
LE TEMPS S'ÉCOULE LENTEMENT. VERS MINUIT, MME GIRAUD S'APPROCHE DE LA CROIX.
Vous êtes à l'heure, madame, et vous avez l'argent, je vois.
Oui, mais un moment : je veux savoir si je puis vous faire confiance. Où est mon fils ?
Posez l'argent au pied de la croix ; éloignez-vous de quelques pas et attendez ; je vais chercher votre fils.
101.
102
Haut les mains, bandit. La comédie est finie.
L'HOMME TENTE DE FUIR MAIS QUAND MME GIRAUD ESSAYE DE LE RETENIR, IL LA SAISIT ET LA TIENT DEVANT LUI COMME BOUCLIER.
103
Jette ce pistolet ou c'est la dame qui écopera.
Raté ! Ne faites pas de bêtises ; discutons.
Je dois gagner du temps... laisser une chance à Robert.
Bon Dieu ! C'est mal parti ! Il tient Mme Giraud et Bertrand en son pouvoir. Que faire ?
104

Je risque gros, mais je ne vois pas d'autre solution.

J'ai entendu une détonation; que se passe-t-il ?

105.

Un coup de maître de Robert nous a tirés d'un fameux pétrin, Jacky.

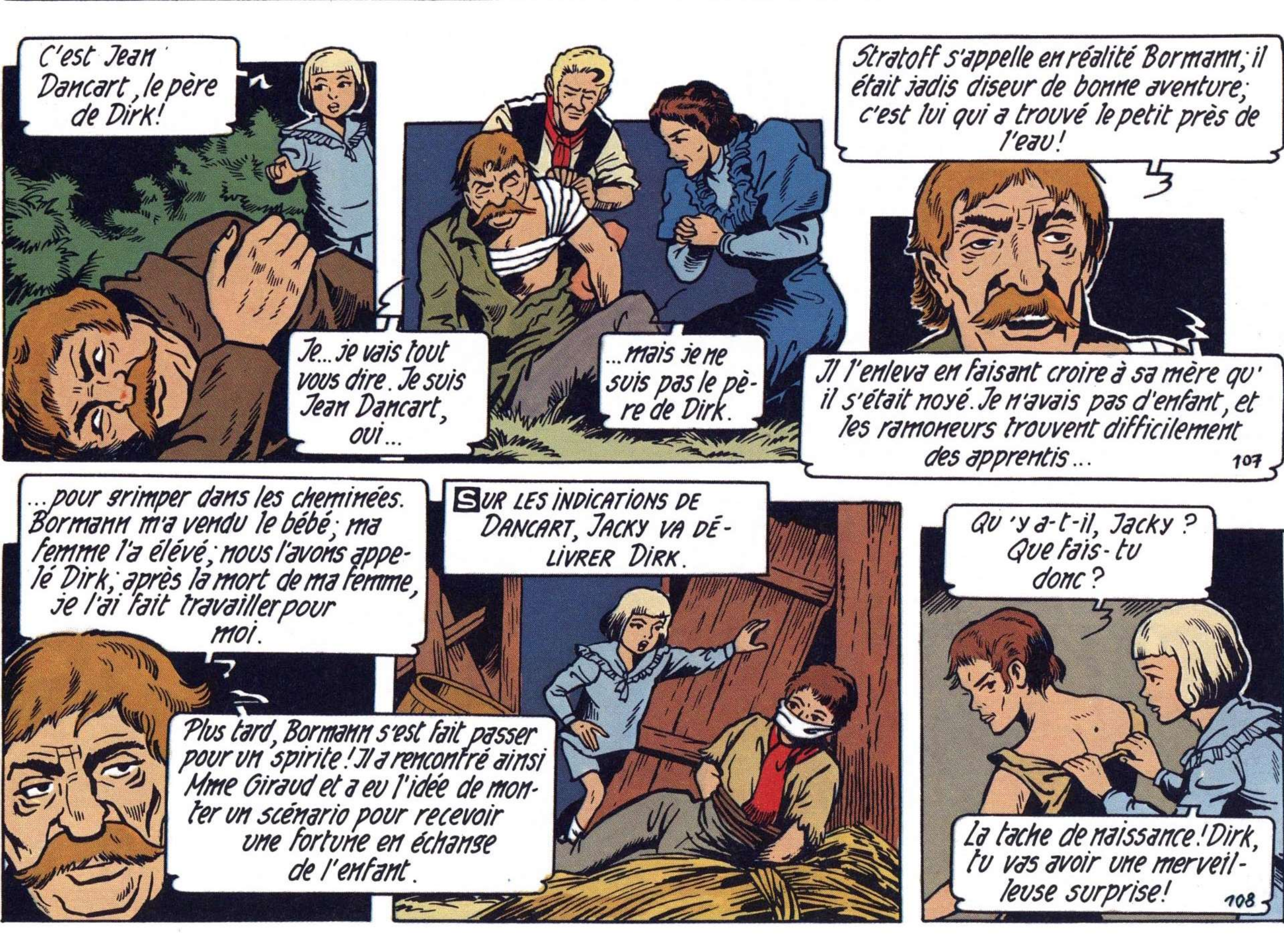
Je l'ai touché au bras; sa vie n'est pas en danger.

Mais Roger, mon fils, qu' a-t-il fait de Roger ?

Hélas, madame, tout porte à croire que nous avons, une fois de plus, à faire à un escroc !

Mais... mais je connais cet homme.

106.



LA MÈRE ET LE FILS SE JETTENT DANS LES BRAS L'UN DE L'AUTRE, SOUS LES REGARDS ATTENDRIS DE LEURS AMIS MAIS BRUSQUEMENT ...

... excusez-moi d'interrompre ces émouvantes retrouvailles. Je me charge d'emmener Dancart en lieu sûr.

109

Je rapportais le sac de Mme Giraud quand j'ai entendu un coup de feu. J'ai tout entendu, non sans une profonde émotion mais...

Nous connaissons le reste, inspecteur. Le hasard vous a mis sur nos traces mais nous arrêter, c'est une autre histoire.

Splendide, Robert, splendide! Mais tu te trompes!

110.







111.



112



WILLY VANDERSTEEN

JÉRÔME

Redresseur de torts, jamais perdant, toujours gagnant, Jérôme le surhomme au cœur sensible. Dans l'accomplissement de ses missions de cascadeur d'or, il vous entraîne sans cesse dans de nouvelles aventures pleines d'imprévu et de fantaisie.

1. Le mystère de Brispierre
2. La couronne mystérieuse
3. Roi de la jungle
4. Le tomahawk d'or
5. Le gnome de bronze
6. L'île verte
7. Le collectionneur original
8. La ville sous-marine
9. Les anneaux de Jupiter
10. Compo, le géant
11. La chasse dangereuse
12. Le cascadeur d'or
13. Le roi de la tomate
14. Les mouches de Masakin
15. Le gardian masqué
16. Le chasseur de chaussures
17. Le rat d'acier
18. Le volcan d'Itihat
19. Les glaçons de Loch Latham
20. Le chasseur de trésors
21. Les alchimistes
22. La tête d'or
23. Le breuvage magique
24. Aventure en Berunka
25. Les corbeaux de la Tour de Londres
26. Les perles de Majorque
27. Le vaisseau fantôme
28. Le canon turc
29. Les licornes vertes
30. La bombarde
31. Des roses pour la Berunka
32. L'arc-en-ciel bagarreur
33. La chenille de l'espace
34. Le temple du silence
35. Le biplan fantôme
36. Jérôme contre Jérôme
37. Le mystère de la route nationale
38. La bouée rouge
39. Les pirates de l'air
40. La clavicule du dinosau-re
41. Quand les cigares explosent
42. Les joujoux dangereux
43. La chauve-souris
44. Razzia à Djerba
45. La grande-crevette
46. Le phare de Dragonera
47. Les Morrigans
48. La main noire
49. La piscine dangereuse
50. Les menhirs dansants
51. La couronne enchantée
52. Les statues ardentes
53. Les autophages
54. Le chien noir et la sorcière
55. Les flammes gelées
56. Le syndicat des cascadeurs
57. La ruche
58. L'enlèvement
59. Le pied du druide
60. Le carreau rouillé
61. Le faiseur de vent
62. La gondole noire
63. Le chevalier fantôme
64. Les voleurs de ferraille
65. Le dragon à deux cornes
66. Les pilleurs de banques
67. L'énigme de la mine
68. Une île au soleil
69. Le strato klepto cumulus



MARC SLEEN

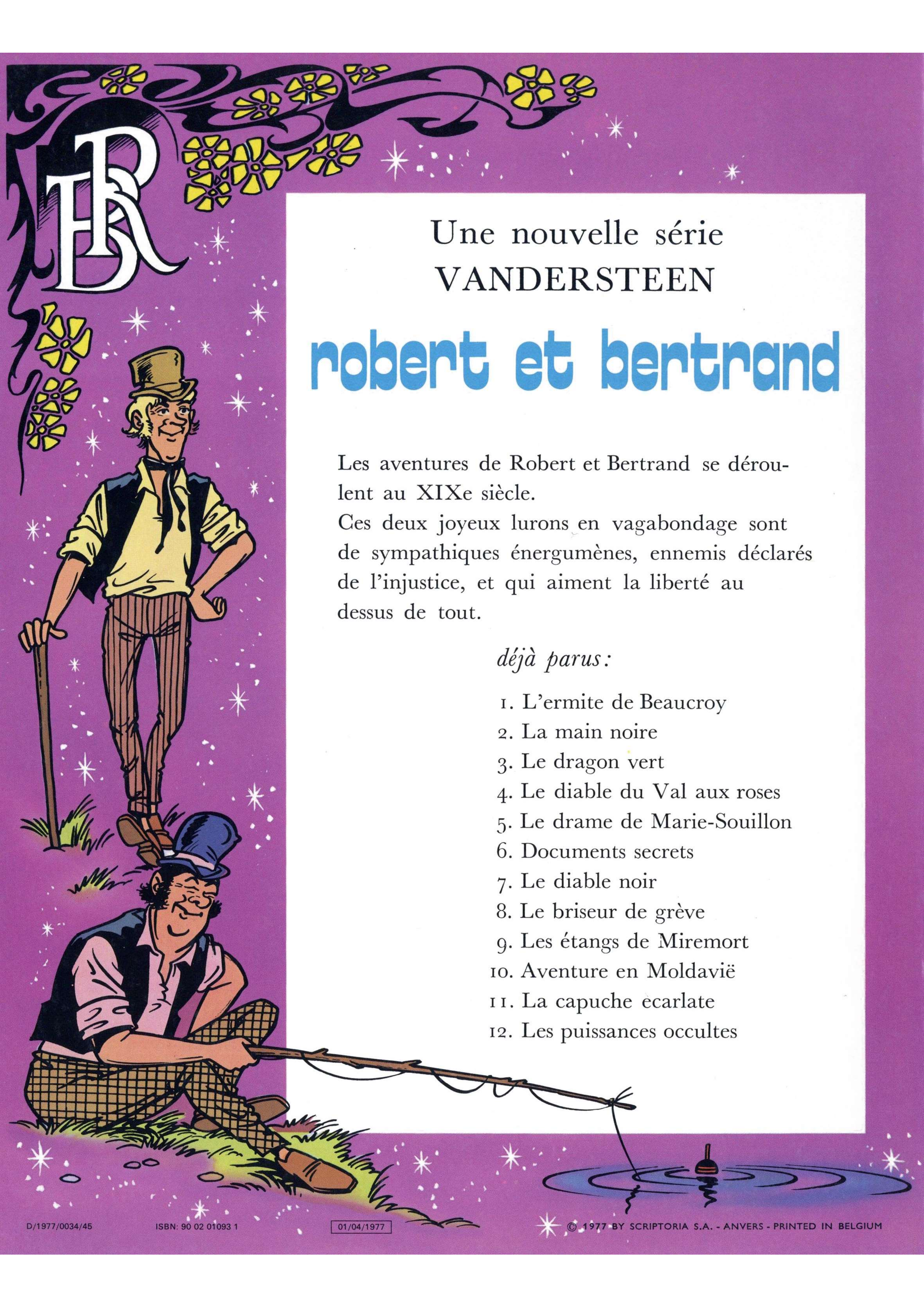
Les aventures de

NÉRON

Le truculent Néron, son fils l'enfant prodige Adhémar, ses dévoués copains Bambou et Boulette, monsieur Claude et madame Bébelle, le fantastique Millesabords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

10. Arthur Grosbedon
11. Les Wallabites
12. Le lutin doré
13. Baringo
14. Néron contre la F.F.F.
15. Sacré Théophile
16. Mama Kali
17. Les hommes bleus
18. Le lavoir des chiens
19. Les Nérontiques
20. Les Dinas déchaînées
21. Le cacatoès qui caquette
22. Gare à Castar
23. Les Papricains
24. Le mystère de l'île de Pâques
25. Zongo au Congo
26. Le gorille jaune
27. Le jardin des malices
28. Ivan le terrible
29. La bague du Muphti
30. Les chenilles rousses
31. Patati patata
32. Novembre Noir
33. Le virus du rire
34. La princesse Lovely
35. La moutarde d'Abraham
36. La fleur qui parle
37. Enivrante Charlotte
38. L'homme sans visage
39. La pantoufle volante
40. Brigandage en folie
41. Ottoman XIV
42. Le mauvais œil
43. L'arme redoutable d'Oumtata
44. La disparition du vase de Chine
45. La couronne de Neptune
46. La bague enchantée
47. La comtesse verte
48. Néron et la tête de cheval
49. Les ailes de Xopotl
50. Les Jinkaboums
51. La baleine bleue
52. La flotte en folie



Une nouvelle série
VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIXe siècle.
Ces deux joyeux lurons en vagabondage sont de sympathiques énergumènes, ennemis déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté au dessus de tout.

déjà parus:

1. L'ermite de Beaucroy
2. La main noire
3. Le dragon vert
4. Le diable du Val aux roses
5. Le drame de Marie-Souillon
6. Documents secrets
7. Le diable noir
8. Le briseur de grève
9. Les étangs de Miremort
10. Aventure en Moldavië
11. La capuche ecarlate
12. Les puissances occultes

D/1977/0034/45 ISBN: 90 02 01093 1 01/04/1977